

**PROBLEMATIKA *MAHARAH AL-KITABAH* DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MAN MODEL 1 PLUS
KETERAMPILAN MANADO KELAS XI MIPA 6**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Meraih Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA)



Oleh

FAJRIAH MUTHMAINNAH LAYA

NIM. 18.2.2.007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
MANADO
1444 H/2023 M**

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Problematika *Mahārah al-Kitābah* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6” yang disusun oleh Fajriah Muthmainnah Laya. NIM 18.2.2.007 Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Manado, telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Selasa, 01 Maret 2023 bertepatan dengan tanggal 08 Sya’ban 1444 H, dinyatakan Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan beberapa perbaikan.

Manado, 01 Maret 2023 M
08 Sya’ban 1444 H

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Adri Lundeto, S.Ag., M.Pd.I
Sekertaris : Hasnil Oktavera, M.Pd.I
Penguji I : Dr. Mastang Ambo Baba, M.Ag
Penguji II : Ahmad Djunaedy, Lc., M.Pd.
Pembimbing I : Dr. Adri Lundeto, S.Ag., M.Pd.I
Pembimbing II : Hasnil Oktavera, M.Pd.I

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

Diketahui Oleh:
Dekan Fakultas Tarbiyah
dan Ilmu Keguruan IAIN
Manado,



(.....)
Drs. Anianto, M.Pd.I
180197603182006041003

ABSTRAK

Fajriah Muthmainnah Laya (2023) Problematika *Mahārah al-Kitābah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Manado.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dan problematika yang dihadapi pada keterampilan menulis dan solusinya, dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dan teknik pengumpulan data dengan cara observasi partisipatif, wawancara mendalam dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah Kepala Madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, Guru Bahasa Arab kelas XI MIPA 6, dan Siswa kelas XI MIPA 6.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 ada 2 jenis problematika yaitu problematika linguistik dan problematika non-linguistik. Problematika linguistik berupa a) kesulitan siswa dalam membedakan penulisan huruf *hijāiyah* yang mirip hurufnya baik dari segi tulisan, bunyi maupun *makhrāj*, b) siswa sulit dalam menyambung huruf dan, c) siswa masih sulit dalam memberikan harakat. Problematika non linguistik diantaranya a) siswa belum bisa melawan rasa malas ketika diberi tugas menulis, b) siswa belum bisa menulis tanpa contoh, c) belum terlalu lancar menulis dan, d) siswa masih sulit membedakan huruf-huruf yang mirip.

Kata Kunci: Problematika, *Mahārah al-Kitābah*, Bahasa Arab

ABSTRACT

Fajriah Muthmainnah Laya (2023) Problems of *Maha>rah Al-Kita>bah* in Learning Arabic at MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, Sixth Grade of MIPA 6. Thesis for Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Manado State Islamic Institute.

This study aims to determine the implementation of learning Arabic, the problems encountered in writing skills and the solutions to learning Arabic in the Sixth Grade of MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado. This study was conducted in a field that used a qualitative approach. Data were collected through participant observation, in-depth interviews, and documentation. The research subjects were the Head of Madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, the Arabic teacher in the Sixth Grade of MIPA 6, and students in the Sixth Grade of MIPA 6. This study found that two types of problems faced by the students are linguistic and non-linguistic problems. Linguistic issues include: a) students' difficulties in distinguishing the writing of *hija>iyah* letters, which are similar in terms of writing, sound, and *makhraj*; b) students have difficulty connecting letters and c) students have difficulty in giving vowels. Meanwhile, non-linguistic problems include a) students' laziness when having writing assignments, b) students can not write Arabic letters without examples, c) Students are not fluent in writing, and d) students having difficulty distinguishing similar letters.

Keywords: *Problem, Maha>rah Al-kita>bah, Arabic*



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajriah Muthmainnah Laya
NIM : 18.2.2.007
Tempat/Tanggal Lahir : Manado, 21 Januari 2001
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Karame Lingkungan V Kota Manado
Judul : Problematika *Mahārah al-Kitābah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6.

Menyatakan bahwa sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa Skripsi ini benar adalah hasil karya saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain sebagian atau seluruhnya, maka Skripsi dan gelar yang diperoleh batal demi hukum

Manado, 10 Maret 2023

Peneliti



Fajriah Muthmainnah Laya

NIM. 1822007

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi Arab-Latin berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI, dan menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	A	ط	t
ب	B	ظ	z
ت	T	ع	'
ث	s	غ	G
ج	J	ف	F
ح	h	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Ẓ	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
سین	Sy	ء	'
ص	s	ي	Y
ض	ḍ		

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda *syaddah*, harus ditulis secara lengkap, seperti;

أحمدية : ditulis *Aḥmadiyyah*

شمسية : ditulis *Syamsiyyah*

C. *Tā' Marbūṭah* di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis “h”, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia:

جمهورية : ditulis *Jumhūriyyah*

مملكة : ditulis *Mamlakah*

2. Bila dihidupkan karena berangkat dari kata lain, maka ditulis “t”:

نعمة الله : ditulis *Ni'matullah*

زكاة الفطر : ditulis *Zakāt al-Fiṭr*

D. Vokal Pendek

Tanda *fatḥah* ditulis “a”, *kasrah* ditulis “i”, dan *ḍamah* ditulis “u”.

E. Vokal Panjang

1. “a” panjang ditulis “a>”, “i” panjang ditulis “i>”, dan “u” panjang ditulis “u>”, masing-masing dengan tanda *macron* (>) di atasnya.
2. Tanda *fatḥah* + huruf *yā'* tanpa dua titik yang dimatikan ditulis “ai”, dan *fatḥah* + *wawū* mati ditulis “au”.

F. Vokal-Vokal Pendek Berurutan

Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof (')

أنتم : *a'antum*

مؤنث : *mu'annas*

G. Kata Sandang Alif+lam

1. Bila diikuti huruf *qamariyyah* ditulis al-:

الفرقان : ditulis *al-Furqān*

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah*, maka al- diganti dengan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya:

السنة : ditulis *as-Sunnah*

3. Huruf Besar

Penelitian huruf besar disesuaikan dengan EYD.

4. Kata Dalam Rangkaian Frasa Kalimat

1. Ditulis kata per kata atau;
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut:

شيخ الإسلام : *Syaikh al-Islām*

تاج الشريعة : *Tāj asy-ayarī'ah*

التصور الإسلامي : *At-Tawur al-islāmī*

5. Lain-Lain

Kata-kata yang sudah dibakukan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) seperti kata ijmak, nas, akal, hak, nalar dan paham ditulis sebagaimana dalam kamus tersebut

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur atas kehadiran Allah swt., Tuhan yang Maha Segala-galanya, karena atas izin dan kuasa-Nya, karya tulis berjudul “Problematika *Mahārah Al-Kitābah* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Man Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6.” dapat diselesaikan dengan baik. Semoga atas izin-Nya pula skripsi ini dapat bermanfaat bagi lembaga pendidikan.

Shalawat bertangkaikan salam tak lupa kita haturkan kepada rasulullah Muhammad saw, para keluarga dan sahabatnya, semoga rahmat yang Allah telah limpahkan kepadanya akan sampai kepada seluruh umatnya.

Penulisan skripsi ini diajukan guna untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Pd tentunya dalam penelitian skripsi ini, tidak sedikit tantangan dan hambatan yang dialami, tetapi berkat pertolongan Allah swt, dan motivasi serta dukungan dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritikan yang sifatnya membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi.

Oleh karena itu tiada ungkapan yang lebih pantas diucapkan kecuali ucapan terima kasih dan penghargaan peneliti sampaikan yang terhormat kepada:

1. Delmus Puneri Salim, S.Ag., M.A., M.Res., Ph.D. Selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado, dan seluruh jajarannya.
2. Dr. Ardianto, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado.
3. Dr. Mutmainnah, M.Pd. Selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga.
4. Dr. Adri Lundeto, M.Pd.I. Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan, dan Keuangan sekaligus sebagai Dosen Penasehat Akademik.

5. Dr. Feybi Ismail, M.Pd. Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Kerja sama.
6. Hasnil Oktavera, M.Pd.I. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado yang selalu memberikan nasehat dan bimbingannya dalam berbagai pengurusan dan penyelesaian segala administrasi.
7. Dr. Adri Lundeto, S.Ag., M.Pd.I. dan Hasnil Oktavera, M.Pd.I. Selaku pembimbing I dan II yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, pengarahan, serta dorongan yang sangat berharga bagi penulis.
8. Dr. Mastang Ambo Baba, M.Ag., dan KH. Ahmad Junaedy, Lc., M.Pd. Selaku penguji 1 dan penguji 2 yang memberikan saran, masukan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsinya.
9. Seluruh Dosen Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA).
10. Seluruh Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado, yang telah banyak membantu peneliti dalam berbagai pengurusan dan penyelesaian segala administrasi.
11. Kepala MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, H. Syarif Afiat Salim Raya, S.Ag, M.M.
12. Kepada Abidzar Kinontoa, S.Pd. Selaku guru bahasa Arab, dan siswa kelas XI MIPA 6 yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan data-data yang diperlukan dalam penelitian skripsi ini.
13. Kepada ayahanda peneliti Hamka Hanry Laya, S.Pd. dan ibunda Faika Husain., S.Pd.I tercinta yang selalu mendoakan, memberikan suport baik moril maupun materil dan selalu memberikan nasehat, bimbingan serta semangat kepada peneliti untuk meneruskan perjuangan, harapan, dan cita-cita.
14. Kepada saudara peneliti Ari Ilham Laya yang selalu mendukung selama proses penelitian

15. Kepada sepupu peneliti Mutyara Sari Dina Laya, S.Pd., M.Pd., Vivi Nurfitri Sumah S.Tr,Keb, Faris Sumah, Dimas Laya, Fahrul Laya, Jafar Laya, Vira Sumah, Fira Husain , Fajar Laya, dan Tyo Laya yang mendukung dan menolong saya selama proses penelitian.
16. Kepada sahabat peneliti Dhea Ramadhanty Thaib, S.Pd. Windi Grace Tinangon, S.Pd. Indah Prayudhisti Mamonto, S.Pd. Zulkifli Ali Hasan, S.Pd. Yudhistira N. Nyaran, S.Pd. Saifullah Damra, S.Pd. Mukhlis Karim, S.Pd. Riman Berbek, S.Pd. Ramadhan Tengo, S.Pd. Beby Sulistiawati Amalia Matto dan Debby Papatungan yang telah senantiasa menyemangati peneliti yang selalu mendoakan dan membantu baik berupa materil maupun non materil.
17. Kepada keluarga besar emgeh mega, hurin, dinda, ila, inayah, fade, nina, mita, ami, nafilah, tiwi, atika, yanti, sarah, ica, prita dan Adel yang telah memberi semangat dan motivasi peneliti selama di perguruan tinggi.
18. Keluarga besar PBA 2018 yang telah memberkan dukungan serta kenangan yang tak terlupakan

Akhirnya hanya kepada Allah swt, semuanya dikembalikan. Semoga amal yang mereka sumbangkan mendapat balasan yang lebih baik dan menjadi amal kebaikan di akhirat nanti.

Manado, 10 Maret 2023

Peneliti



Fajriah Muthmainnah Laya

NIM. 1822007

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	vi
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Kegunaan Penelitian	5
F. Definisi Operasional	5
1. Problematika Pembelajaran	5
2. <i>Mahārah al-Kitābah</i>	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Pembelajaran Bahasa Arab	8
1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab	8
2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab	9
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Proses Pembelajaran	10
4. Metode Pembelajaran Bahasa Arab	11
B. <i>Mahārah al-Kitābah</i> dalam bahasa Arab	12
1. Pengertian <i>Mahārah al-Kitābah</i>	12
2. Aspek <i>Mahārah al-Kitābah</i>	13
3. Tahapan <i>Mahārah al-Kitābah</i>	15
4. Media Pembelajaran <i>Mahārah Kitābah</i>	17

5. Prinsip-prinsip dalam Pembelajaran <i>Mahārah al-Kitābah</i>	18
6. Pengelompokkan Huruf Hiyaiyah Dalam <i>Mahārah al-Kitābah</i>	18
C. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab	22
1. Pengertian Problematika Pembelajaran Bahasa Arab	22
2. Faktor Problematika Pembelajaran Bahasa Arab	23
a. Problematika Linguistik	23
b. Problematika Non-Linguistik	25
D. Penelitian terdahulu yang relevan	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	34
B. Tempat Dan Waktu Penelitian	34
C. Sumber Data	34
D. Teknik Pengumpulan Data	35
E. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	39
1. Letak Geografis.....	39
2. Sejarah berdirinya MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.....	39
3. Visi Misi Madrasah	41
4. Struktur Organisasi.....	42
5. Sarana dan Prasarana	42
B. Hasil Penelitian	44
1. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab di kelas XI MIPA 6	44
2. Problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 dalam pembelajaran <i>Mahārah al-Kitābah</i>	46
a. Kemampuan Siswa dari Aspek Tata Bahasa	47
b. Kemampuan siswa dalam aspek tulisan	48
c. Problematika dalam Aspek Psikologi	50
3. Solusi dari Problematika yang dihadapi Siswa Kelas XI MIPA 6	51
C. Pembahasan Hasil Penelitian	53

1. Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab kelas XI MIPA 6	53
2. Problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam menulis tulisan Arab.	57
3. Solusi dari Problematika yang dihadapi Siswa Kelas XI MIPA 6	61
BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
BIODATA PENULIS	

DAFTAR TABEL

Tabel2. 1 Huruf Tunggal	15
Tabel2. 2 Menghubungkan Huruf Menjadi Kata.....	15
Tabel2. 3 Mengisi titik yang kosong	16
Tabel2. 4 Bentuk Huruf Serupa	18
Tabel2. 5 Persamaan Bentuk Ekor	19
Tabel2. 6 Penulisan Huruf Tak Bertitik	19
Tabel2. 7 Huruf Bertitik di Atas	20
Tabel2. 8 Penulisan Huruf Titik dibawah	20
Tabel2. 9 Huruf Titik di Atas	20
Tabel2. 10 Huruf Titik 2 di Atas	20
Tabel2. 11 Huruf bertitik 1 di Bawah.....	21
Tabel2. 12 Huruf Bertitik Tiga di Atas.....	21
Tabel2. 13 Huruf di Baca Tipis A	21
Tabel2. 14 Huruf di Baca O.....	22
Tabel2. 15 Penyebutan Huruf Serupa	22
Tabel2. 16 Penelitian Terdahulu	26
Tabel4. 1 Sarana Prasarana	42
Tabel4. 2 Tingkat Kemahiran Menulis Siswa	54
Tabel4. 3 Rubriks Penilaian Tingkat Kemahiran Menulis	55

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 01 : Pedoman Wawancara
2. Lampiran 02 : Transkrip Wawancara
3. Lampiran 03 : Transkrip Observasi
4. Lampiran 04 : Materi Buku Kemenag dan RPP
5. Lampiran 05 : Dokumentasi
6. Lampiran 06 : Lampiran Dokumentasi Observasi dan Wawancara

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa adalah sarana dan media yang digunakan oleh manusia untuk berinteraksi baik dalam menyampaikan pikiran dan perasaan mereka kepada orang yang dituju. Sebagaimana definisi bahasa adalah sarana yang digunakan untuk alat komunikasi, baik bahasa Indonesia yang merupakan bahasa nasional kita maupun bahasa Arab yang merupakan bahasa asing. Namun, tidak bisa di pungkiri bahwa bahasa Arab menurut umat muslim adalah dua sisi yang tidak bisa terpisahkan yaitu sebagai bahasa agama dan sebagai bahasa ilmu pengetahuan (bahasa asing).¹

Seperti yang telah dijelaskan bahwa, bahasa Arab menurut umat muslim adalah bahasa agama. Bahasa Arab sebagai bahasa agama memiliki pengertian bahwa pemahaman terhadap ajaran-ajaran agama secara benar merupakan suatu keharusan bagi para pemeluknya. Tidaklah mungkin bagi umat muslim itu sendiri untuk menjalankan kewajiban-kewajiban dan menjauh dari larangan-larangan dalam agama secara benar jika ia tidak memiliki pengetahuan yang benar terhadap ajaran-ajaran agamanya (Islam), sedangkan ajaran-ajaran Islam bersumber dari Al-Qur'an dan Assunnah atau Hadits yang di mana kedua sumber tersebut menggunakan bahasa Arab. Dengan demikian, bahasa Arab adalah kunci bagi pemahaman ajaran agama Islam itu sendiri.² Allah SWT berfirman dalam Al-Qur'an surah Yusuf

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

¹ Ahmad Muradi, *Tujuan Pembelajaran Ba hasa Asing (Arab) Di Indonesia*, Jurnal Almaqoyis, Vol. 1 Januari-Juni 2013, (Banjarmasin: Pba Iain Antasari),129.

² Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2009), .2

Terjemahannya:

Sesungguhnya kami menurunkannya berupa Qur'an berbahasa Arab, agar kamu mengerti.³

Seperti yang telah kita ketahui bahwa pembelajaran bahasa Arab mempunyai empat keterampilan yang harus di kuasai. Adalah keterampilan menyimak/mendengar (مهارة الاستماع/*Mahārah al-Istima'*) keterampilan berbicara (مهارة الكلام/*Mahārah al-Kalām*), keterampilan membaca (مهارة القراءة/*Mahārah al-Qirā'ah*) dan keterampilan menulis (مهارة الكتابة/*Mahārah al-Kitābah*).⁴

Mempelajari bahasa merupakan suatu pekerjaan yang lumayan panjang dan kompleks, serta bukanlah langkah mudah yang bisa dirangkai, diamati, ataupun diprogram dalam sebuah panduan ringkas. Terdapat begitu banyak permasalahan yang tidak sederhana dalam mempelajari bahasa itu sendiri. Dikarenakan, dengan mempelajari bahasa kita bisa menemukan sebuah fenomena yang dapat dipecah menjadi ratusan bahkan ribuan bagian yang terpisah-pisah maupun tersusun. Begitupula jika kita mempelajari bahasa Arab, dalam mempelajari bahasa Arab pastinya banyak masalah yang akan bermunculan.

Pembelajaran bahasa Arab itu sendiri sudah lama dilakukan di Indonesia namun hasilnya belum maksimal. Berbagai masalah masih sering bermunculan namun hampir jarang dapat dipecahkan. Program pembelajaran bahasa Arab tersebut sekarang sangat

³ Kementerian Agama Republik Indonesia, *Al-Qura'an Dan Tafsirnya*, , vol. 4 (Jakarta: Widya Cahaya), 2557.

⁴ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Prespektif Komunikatif*. (Jakarta : Prenada Media Grup, 2015) . 17

perlu mendapatkan penanganan yang serius khususnya dalam pembelajaran bahasa Arab pada keterampilan menulis.⁵

Terdapat 2 aspek dalam keterampilan menulis yaitu kemahiran membentuk alphabet, mengeja, kemahiran melahirkan fikiran dan perasaan melalui tulisan.⁶ Dari kedua aspek ini, maka dapat diidentifikasi bahwa tahapan pembelajaran keterampilan menulis mengarah pada latihan menulis huruf yang biasanya disebut dengan *imlā'* dan *khal*, latihan mengungkapkan pikiran dalam bentuk *insyā'* (mengarang).

Terdapat beberapa permasalahan yang menyangkut rendahnya mutu ketarampilan berbahasa terlebih keterampilan menulis. Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang sulit dalam pembelajaran bahasa Arab.⁷ Kesulitan yang sering ditemui yaitu dalam penulisan huruf yang bentuknya hampir sama.

Peneliti melakukan observasi awal tepatnya pada awal tahun 2022 tepatnya saat pertemuan tatap muka 100%, dalam hal ini peneliti menemukan problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado. Didapati siswa masih memiliki kendala ataupun permasalahan dalam praktek menulis. Permasalahan yang peneliti temukan seperti lambatnya siswa dalam menuliskan tulisan Arab ketika diberikan tugas untuk menulis kembali teks materi dari buku pembelajaran bahasa Arab, banyak siswa yang masih kurang tepat dalam menulis huruf Arab serta siswa kurang bersemangat saat guru menjelaskan materi dan hilangnya semangat siswa saat diberi tugas menulis. Hal ini terlihat ketika guru menjelaskan materi dan memberikan siswa tugas menulis saat proses pembelajaran. .

⁵ Fathul Mujib Dan Nailul Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2011), .5

⁶ Adri Lundeto, "Analisis Metode Pengajaran Fonetik Dan Morfologi Bahasa Arab," *Jurnal Ilmiah Iqra'* 3, no. 1 (2018),.19

⁷ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab Mi (Metode Aplikatif Dan Inofatif Berbasis Itc)*, (Surabaya:Pmn, 2014), 44.

Maka, berdasarkan permasalahan yang ditemukan tersebut peneliti tertarik melakukan penelitian dengan Judul “ Problematika *Mahārah al-Kitābah* dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Man Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6”

B. Batasan Masalah

1. Penelitian ini berfokus pada keterampilan menulis (*Mahārah al-Kitābah*) terkhusus pada latihan menulis huruf (*imlā'*)
2. Mengetahui kendala yang dihadapi oleh siswa kelas XI MIPA 6 dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya pada *Mahārah al-Kitābah*
3. Penelitian ini akan dilakukan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado yang di mana waktu pembelajaran bahasa Arab yaitu 2 jam pada setiap jam pertemuan.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka menjadi pokok masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada *Mahārah al-Kitābah* di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.
2. Apa problematika yang dihadapi siswa MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah*
3. Bagaimana solusi dari problematika yang dihadapi siswa MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* .

D. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui proses pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada *Mahārah al-Kitābah* di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.
2. Untuk mengetahui problematika yang dihadapi siswa MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah*

3. Untuk memberikan solusi dari problematika yang dihadapi siswa MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah*.

E. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini dilakukan ialah sebagai berikut:

1. Bagi guru
 - a. Meningkatkan minat mengajar bahasa Arab pada siswa kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado terutama pada keterampilan menulis.
 - b. Agar dapat dijadikan referensi ketika menemukan permasalahan yang sama di kelas .
 - c. Agar bisa menemukan strategi yang sesuai dalam pembelajaran Bahasa arab terutama pada keterampilan menulis.
2. Bagi siswa
 - a) Agar lebih meningkatkan pengetahuan bahasa Arab siswa terutama pada keterampilan menulis.
 - b) Meningkatkan minat belajar siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab terutama pada keterampilan menulis.

F. Definisi Operasional

Agar tidak terjadi kesamaan pendapat dan kesalahan penafsiran dalam hal definisi yang digunakan maka peneliti mencantumkan pengertian sesuai dengan penelitian ini.

1. Problematika Pembelajaran

Istilah Problematika berasal dari ata Bahasa Inggris “*problematic*” yang berarti persoalan.⁸ Sedangkan dalam bahasa Indonesia, problematika berarti suatu hal yang

⁸ Wjs Poerwadarminta, *Kamusbesar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1993), . 975.

belum dapat dipecahkan, dan dapat menimbulkan masalah. Menurut Rapi dalam Artikel Jumriah dan kawan-kawan Pembelajaran adalah suatu sistem yang memiliki tujuan dalam membantu proses belajar siswa yang berisi rangkaian peristiwa yang disusun dengan dengan suatu rancangan sedemikian rupa untuk mendukung terjadinya proses belajar siswa .

2. *Mahārah al-Kitābah*

Kata مهارة (*Mahārah*) merupakan bentuk mashdar yang berasal dari kata مهر (*mahara*) berarti kemahiran atau keterampilan. Sedangkan kata كتابة (*Kitābah*) berasal dari bahasa Arab yaitu يكتب – كتب (*kataba-yaktubu*) yang berarti menulis.⁹

Ketrampilan menulis (*Mahārah al-Kitābah*) adalah ketrampilan dan pelatihan untuk menulis secara objektif dan menghindari kesalahan dalam huruf hijaiyah, hal ini diperlukan untuk mengembangkan pemikiran dan menambah hasil informasi linguistik dan meningkatkan model dalam menulis.¹⁰

3. Pembelajaran Bahasa Arab

Hakikat dari pembelajaran adalah usaha sadar dari seorang guru untuk membelajarkan siswanya (mengarahkan interaksi siswa dengan sumber belajar lainnya) dalam rangka mencapai tujuan yang diharapkan.

Bahasa Arab adalah salah satu bahasa yang dipelajari umat manusia, khususnya umat muslim yang dijadikan pemahaman pokok bagi *al-Qur'an* dan *hadits* serta kitab-kitab pengetahuan islam. Sedangkan pembelajaran bahasa Arab adalah suatu proses

⁹ Sitti Kuraedah, “Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sitti Kuraedah,” *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan, IAIN Kendari* 8, No. 2 (2015): 82–98.

¹⁰ Adi Krismanto, “Problematika Pembelajaran Maharah Al -Kitabah Di Madrasah Tsanawiyah Al Hikmah Bandar Lampung,” *Jurnal Al-Bayyan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*, 2018, 12.

pengalaman yang dirasakan oleh peserta didik mengenai pengetahuan berbahasa asing. Khususnya bahasa Arab pada suatu lingkungan belajar dengan guru sebagai pendamping atau fasilitator.¹¹

¹¹ Rizqika Anggiana, “*Problematika Pembelajaran Daring Maharah Kitabah Di MAN 2 Banjarnegara,*” 2021, 12–13.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Pembelajaran Bahasa Arab

1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab

Pembelajaran adalah kata kerja yang berasal dari kata “ajar”, adapun makna dari pembelajaran hampir sama dengan makna belajar-mengajar. Kegiatan belajar dan mengajar ini merupakan kegiatan edukatif yang mewarnai interaksi antara guru dan siswa yang di mana interaksi tersebut terjadi untuk mencapai tujuan bersama.¹²

Dalam jurnal An-Nabigho ada 3 teori pembelajaran yang dikemukakan oleh Ramsden. Pertama yaitu pembelajaran adalah suatu proses transfer ilmu kepada orang lain. Kedua pembelajaran adalah mengatur strategi belajar agar pelajar aktif selama proses pembelajaran. Ketiga pembelajaran adalah membuat pelajar belajar.¹³

Pembelajaran adalah proses interaksi antara siswa dengan guru dan dengan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Oleh karena itu, dalam proses pembelajaran dapat terjadi lima jenis interaksi, yaitu.,

- a. Interaksi antara guru dengan siswa,
- b. Interaksi antar sesama siswa,
- c. Interaksi siswa dengan nara sumber,
- d. Interaksi siswa bersama guru dengan sumber belajar yang sengaja dikembangkan
- e. Interaksi siswa dan guru bersama lingkungan.¹⁴

¹² Dewi Rahmawati, “Perpustakaan IAIN Pekalongan Perpustakaan IAIN Pekalongan,” *Jurnal Ekonomi Islam*, no. Marketing Mix (2019).14-20

¹³ Hisyam Zaini, “Vol 19 No 02 (2017): Jurnal An- Nabigho 194” 19, no. 02 (2017): 194–212.

¹⁴ Wahyudin Nur Nasution, *Strategi Pembelajaran. Medan: Perdana Publishing.*, ed. Asrul Dauly (Medan: Perdana Publishing, 2017).

Dari beberapa teori yang dikemukakan oleh para ahli di atas peneliti menyimpulkan bahwa pembelajaran adalah proses pemberian ilmu yang dilakukan oleh guru yang di dalamnya terdapat interaksi edukatif antara guru dan siswa terhadap bahan ajar dan lingkungan pembelajaran.

Bahasa Arab adalah salah satu bahasa yang unik yang di mana bahasa tersebut memiliki sifat fonetik, sintaksis dan morfologinya yang kompleks karena hal inilah menjadikan bahasa Arab adalah bahasa yang istimewa dibandingkan dengan bahasa lainnya.¹⁵ Karena keistimewaan bahasa Arab inilah menjadikan bahasa Arab adalah salah satu bahasa yang menarik untuk dipelajari oleh siswa dan terdapat dalam suatu kurikulum pembelajaran.

2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab

Menurut Mujahid dalam jurnal Standar Isi Pelajaran Bahasa Arab. Pelajaran Bahasa Arab memiliki tujuan sebagai berikut:

- a. Untuk mengembangkan kemampuan siswa dalam berkomunikasi dengan bahasa Arab, baik secara lisan maupun tulisan, yang mencakup empat kemahiran berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.
- b. Menumbuhkan suatu kesadaran tentang pentingnya bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing menjadi alat utama belajar terlebih untuk mengkaji ajaran Islam .
- c. Mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitan antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Maka dari itu, siswa diharapkan memiliki wawasan lintas budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.¹⁶

¹⁵ Hasnil Oktavera, "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Santri Di Pondok Pesantren Hasnil Oktavera Pendahuluan Masyarakat Indonesia Yang Berkarakter Pada Era Disrupsi Adalah Sebuah," *Jurnal Ilmiah Iqra'* 13 (2019): 47.

¹⁶ Mujahid Mujahid, "Standar Isi Materi Pelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah (Mts) Dalam Kurikulum 2013 (Tinjauan Psikologi Perkembangan)," *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 12, no. 2 (2015): 189–200.

Dari beberapa poin tujuan yang dikemukakan oleh Mujahid dapat disimpulkan bahwa tujuan pembelajaran bahasa Arab adalah untuk mengembangkan kemampuan peserta didik yang mencakup empat kemahiran berbahasa, menumbuhkan kesadaran dalam diri siswa tentang pentingnya bahasa Arab serta memberikan pemahaman tentang adanya keterkaitan antara bahasa dan budaya.

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Proses Pembelajaran

Banyak faktor yang mempengaruhi pembelajaran namun, terdapat 2 faktor utama yang sangat menentukan proses pembelajaran 2 faktor tersebut yaitu guru sebagai pemberi ilmu dan siswa sebagai penerima ilmu dalam proses pembelajaran. Tanpa adanya 2 faktor tersebut proses pembelajaran baik di kelas maupun di tempat lain tidak akan berlangsung dengan baik. Namun, terdapat banyak pengaruh faktor pembelajaran lainnya adalah :

a. Media dan Instrumen pembelajaran

Media dan instrument pembelajaran merupakan suatu hal yang berpengaruh dan sangat membantu guru dalam proses pemberian materi pembelajaran kepada siswa agar pelaksanaan pembelajaran lebih efektif dan efisien.

b. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran merupakan hal yang dapat memperlancar kegiatan edukatif. Dalam hal ini, guru dapat menyesuaikan metode pembelajaran dengan tujuan pembelajaran.

c. Evaluasi Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran merupakan proses untuk mengukur tercapai dan tidaknya proses pembelajaran yang telah dilakukan dan untuk mengetahui keefektifan pelaksanaan pembelajaran.¹⁷

¹⁷ Noor Amirudin, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Plant Physiology* 1, no. 1 (1947): 11–19.

Jadi, dapat disimpulkan terdapat 2 faktor utama yang mempengaruhi proses pembelajaran yaitu guru juga siswa, tanpa adanya guru dan siswa maka, proses pembelajaran tidak dapat dilaksanakan. Adapun faktor-faktor lainnya yang tidak bisa dilupakan adalah media dan instrument pembelajaran, metode pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran.

4. Metode Pembelajaran Bahasa Arab

Metode pembelajaran merupakan cara yang digunakan guru agar pelaksanaan pembelajaran berjalan dengan baik.¹⁸ Terdapat beberapa metode yang berpengaruh dalam pembelajaran bahasa Arab yaitu:

a. Metode Gramatika Tarjamah

Metode gramatika-tarjamah merupakan gabungan dari 2 metode yaitu metode gramatika dan metode tarjamah yang di mana kedua metode tersebut sudah saling melengkapi baik kelebihan dan kekurangannya. Metode ini dapat dimulai dengan mengajarkan terlebih dahulu kaidah-kaidah bahasa asing dan dilanjutkan dengan memberikan pembelajaran tarjamah.

b. Metode Langsung (*Tariqah Mubasyarah*)

Metode langsung merupakan metode yang menekankan bagaimana siswa pandai menggunakan bahasa asing dalam berkomunikasi. Pengajaran bahasa dalam metode ini, harus terhubung langsung dengan media yang akan digunakan dalam proses pembelajaran baik benda maupun peragaan.

c. Metode Membaca

Metode ini beranggapan bahwa dasar dari metode membaca ini adalah penguasaan bahasa asing yang dapat dimulai dengan penguasaan kosakata,

¹⁸ Diah Rahmawati As'ari, "Strategi Dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Konferensi Nasional Bahasa Arab I 1* (2010): 113–20,

yang sebelumnya telah dibekali oleh latihan pengucapan yang benar dan pemahaman.

d. Metode Audiolingual

Metode ini berasumsi bahwa pembelajaran bahasa itu dimulai dengan ujaran. Maka dari itu pembelajaran bahasa dimulai dengan mendengarkan bunyi-bunyi kosakata maupun kalimat kemudian mengucapkannya.¹⁹

B. *Mahārah al-Kitābah* dalam bahasa Arab

1. Pengertian *Mahārah al-Kitābah*

Mahārah berasal dari bahasa Arab dengan kata dasar *مهارة* (*mahara*), berubah menjadi bentuk mashdar *مهارة* (*Mahārah*) yang berarti keterampilan atau kemahiran sedangkan kata *كتابة* (*kitābah*) merupakan bentuk mashdar yang berasal dari kata *كتب* (*kataba*) yang berarti menulis. *Kitābah* dipahami sebagai kumpulan kata-kata yang terstruktur dan teratur. Secara etimologi *kitābah* adalah kumpulan kata-kata dengan struktur dan makna karena *Kitābah* hanya akan terbentuk jika ada kata-kata yang beraturan, dengan *kitābah* kita dapat menuangkan secara bebas isi hati dan pikiran.²⁰

Menulis adalah suatu keterampilan yang dapat membuat huruf atau angka yang memiliki makna dengan menggunakan pena, pensil, kapur dan lainnya. Komunikasi secara tulis juga merupakan suatu kegiatan komunikasi yang tanpa didukung oleh

¹⁹ Kamil Oensyar, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, 2015.

²⁰ Kuraedah, “Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sitti Kuraedah.” *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Pendidikan*, IAIN Kendari.85

penekanan suara, nada, mimik, gerak-gerik, dengan situasi yang berbeda dengan komunikasi secara lisan.²¹

Pada dasarnya menulis merupakan suatu kegiatan yang ekspresif dan produktif. Dalam kegiatan menulis ini, penulis harus terampil dalam menggunakan kosakata maupun struktur bahasa dengan baik. Maksud dari keterampilan ini adalah siswa dapat menyusun dan dan merangkai kata dengan baik sesuai dengan kaidah penulisan dan struktur bahasa yang tepat.²²

Jadi dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis adalah keterampilan yang dapat menuangkan isi pikiran juga membentuk huruf menjadi suatu kata yang terstruktur dan memiliki makna dan dimulai aspek sederhana seperti membentuk huruf, menyalin kata, sampai kepada aspek yang kompleks yaitu mengarang.

2. Aspek *Mahārah al-Kitābah*

Menurut Abdul Hamid dalam jurnal yang ditulis oleh Munawarah dan Zulkifli kemahiran menulis terdiri dari tiga aspek yaitu:

- a. Kemahiran membentuk huruf dan penguasaan ejaan.
- b. Kemahiran dalam memperbaiki tulisan.
- c. Kemahiran melahirkan fikiran dan perasaan dalam tulisan.

Kemahiran membentuk huruf dapat di mulai dengan latihan-latihan pra menulis huruf yaitu dengan latihan membentuk huruf vertikal, horizontal dan juga melengkung yang dimulai dari kanan ke kiri dengan tujuan untuk membuat tulisan menjadi indah. Setelah kemahiran membentuk huruf maka selanjutnya adalah *imlā'* yang di mana tujuan yang ingin dicapai sama dengan *kha'* yaitu kemampuan menulis huruf Arab yang baik, benar dan juga indah. Akan tetapi *kha'* lebih menekankan pada kemampuan menulis dengan tulisan yang indah sedangkan *imlā'* berfokus kepada kemampuan

²¹ Munawarah Munawarah and Zulkifli Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab," *Lughal Arabi : Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021):

²² Fajriah, "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah," *PIONIR Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017): 33–56.

siswa agar bisa menuliskan kata atau kalimat dalam bahasa Arab dengan benar dan tanpa memperlumaskan keindahan tulisan.²³ Keduanya merupakan dasar dari pembelajaran *mahārah kitābah* yang di mana akan sangat menentukan *mahārah kitābah* tingkat selanjutnya karena apabila *mahārah kitābah* pada tahap ini gagal maka tahap berikutnya dapat mengalami kesulitan.

Penelitian ini berfokus pada 2 aspek yaitu pada aspek kemahiran membentuk huruf serta kemahiran melahirkan fikiran dan perasaan dalam tulisan.

Menurut Dr. Abdul Munim Sayyid Abdul ‘Al dalam jurnal *Al-Ta’dib* yang ditulis oleh Siti Kuraedah menyebutkan bahwa ada tiga macam *imlā’* adalah :

a. *Imlā’ Manqul* (إملاء المنقول)

Imlā’ ini sangat cocok bagi pemula yaitu dengan cara menyalin apa yang ditulis oleh guru di papan tulis atau pada media lainnya , di tulis di buku tulis siswa .

b. *Imlā’ Manzur* (إملاء المنظور)

Imlā’ ini adalah kelanjutan dari *imlā’* yang disalin yaitu dengan cara guru menulis tulisan di papan , dihapus dan memerintahkan siswa untuk menuliskan kembali apa yang di tulis sebelumnya.

c. *Imlā’ Masmu’* (إملاء الاستماع)

Imlā’ masmu’ merupakan *imlā’* yang lebih sukar dibandingkan yang lainnya, yaitu dengan cara guru membacakan materi kepada siswa dan langsung ditulis kembali oleh siswa apa yang telah guru bacakan dari materi tersebut.

Dari tiga macam *Imlā’* tersebut dapat disimpulkan bahwa *Imlā’ Manqul* (إملاء المنقول)

adalah *Imlā’* untuk pemula, *Imlā’ Manzur* (إملاء المنظور) adalah tingkat lanjutan

²³ Kuraedah, “Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sitti Kuraedah.”, *Al-Ta’dib: Jurnal Kajian Pendidikan*, IAIN Kendari 87-88

dari *Imlā' Manqul* (إملاء المنقول) dan *Imlā' Masmu'* (إملاء الاستماع) merupakan *Imlā'* yang lebih sulit dibandingkan dua *Imlā'* sebelumnya yaitu dalam prosesnya guru membacakan materi kemudian ditulis oleh siswa.

3. Tahapan *Mahārah al-Kitābah*

Dalam buku yang ditulis oleh Saepudin tahapan pembelajaran *Kitābah* menurut buku العربية بين يديك (*Al-'arabiyah bayna yadaik*)

a. Tingkat Dasar

- 1) Menulis huruf tunggal dalam kata

Tabel2. 1 Huruf Tunggal

و ف ق س ش	ج ح خ د ذ ر ز	ا ب ت ث ع غ
	ك ل م ن	ص ض ط ظ

- 2) Membuat dan melengkapi kata atau kalimat dengan harokat
- 3) Menghubungkan huruf menjadi kata

Tabel2. 2 Menghubungkan Huruf Menjadi Kata

بَيْتٌ	بَ - يَ - تَ
مِصْبَاحٌ	مَ - صَ - بَ - ا - حٌ
بَابٌ	بَ - ا - بٌ

- 4) Menyusun kata menjadi kalimat

- 5) Menyusun dua kata menjadi ungkapan
- 6) Mengisi yang kosong

Tabel2. 3 Mengisi titik yang kosong

يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ (الْقُرْآنَ / الْقَلَمَ)
تَكْتُبُ فَاطِمَةٌ (الْحَبْرَ / الرِّسَالَةَ)

- 7) Menulis Kata
 - 8) Menulis imla
- b. Tingkat Menengah
- 1) Menghubungkan dua ungkapan menjadi satu kalimat.
 - 2) Melengkapi paragraph.
 - 3) Menyusun kalimat-kalimat menjadi sebuah paragraph.
 - 4) Menulis beberapa kalimat tentang topik tertentu.
 - 5) Menulis beberapa paragraph tentang topik tertentu.
 - 6) Mendiskusikan beberapa topik , menyuruh siswa untuk menulis dengan topik yang dipilih.
- c. Tingkat Lanjutan
- 1) Meresume apa yang didengar tentang cerita tertentu atau topik tertentu.
 - 2) Menulis tentang tema tertentu yang jumlah katanya tidak kurang dari 150 kata dengan bantuan beberapa pertanyaan.
 - 3) Menjawab beberapa pertanyaan secara ringkas.
 - 4) Menulis tentang tema tertentu berdasarkan poin-poin yang disediakan.²⁴

²⁴ M.Pd. Saepuddin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi.*, ed. Muchlasin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab* (Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012).3

Berdasarkan tahapan-tahapan tersebut maka, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran *kitābah* dimulai dari tingkat dasar di mana pada tingkat ini siswa dilatih untuk menulis huruf tunggal dalam kata juga menghubungkan huruf menjadi suatu kata dilanjutkan dengan tingkat menengah yaitu siswa sudah bisa menghubungkan beberapa kata menjadi sebuah kalimat serta dikembangkan menjadi paragraph dan tingkat akhir dari tahapan ini adalah meresume sebuah cerita yang telah didengar serta dapat menulis dengan tema tertentu.

4. Media Pembelajaran *Mahārah Kitābah*

Ada tiga media pembelajaran yang dikemukakan oleh Umi Hanifah yaitu:

a. Teka-teki Silang

Teka-teki silang sebenarnya merupakan media hiburan bagi kaum tua dan muda mereka menghabiskan waktunya untuk mengisi teka-teki silang dalam waktu senggang. Guru dapat memanfaatkan teka-teki silang ini dalam proses pembelajaran bahasa Arab, guna melatih siswa dalam menulis huruf Arab. Teka-teki silang ini juga dapat digunakan untuk melatih penguasaan kosakata siswa. Teka-teki silang ini dapat diambil di majalah ataupun koran dan bisa juga dibuat langsung oleh guru.

b. Komik

Guru dapat memanfaatkan media pembelajaran dari komik karena pada umumnya peserta didik menyukai komik atau tulisan bergambar. Sebagaimana bentuk umumnya komik berupa gambar yang disertai dengan balon dialog. Penggunaan media komik ini bisa dengan cara menentukan gambar yang akan dilatih untuk siswa disertai dengan balon dialog kosong dan meminta siswa untuk menuliskan isi balon dialog tersebut sesuai dengan gambar.

c. Cerita Radio atau TV

Cerita dari radio dan TV ini dapat dimanfaatkan oleh guru dalam pembelajaran keterampilan menulis juga keterampilan menyimak. Langkah-

langkah dalam memanfaatkan media ini adalah dengan cara memberi tugas kepada siswa untuk menonton TV maupun mendengar radio , menuliskan kembali kesimpulan dari apa yang mereka dengar.²⁵

Jadi dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran yang dapat digunakan adalah mengisi teka teki silang, membuat komik serta mendengar cerita dari radio dan TV serta membuat kesimpulan dari cerita yang didengar. Media-media tersebut tentunya dapat digunakan untuk melatih kemahiran menulis siswa .

5. Prinsip-prinsip dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kitābah*

Menurut Radliyah dkk dalam buku Pembelajaran Bahasa Arab prinsip-prinsip pembelajaran keterampilan menulis adalah :

- a. Tema harus jelas.
- b. Tema dianjurkan berdasarkan dari kehidupan nyata, berdasarkan materi yang diajarkan maupun pengalaman langsung dari siswa.
- c. Pengajaran *insya'* harus dikaitkan dengan kaidah-kaidah kata.
- d. Tugas siswa harus dikoreksi, jika tidak dikoreksi, maka siswa tidak akan mengetahui di mana letak kesalahannya sehingga akan mengulagi kesalahan tersebut.

6. Pengelompokkan Huruf Hiyaiyah Dalam *Mahārah al-Kitābah*

- a. Berdasarkan Bentuk Huruf Serupa Tapi Tak Sama

Tabel2. 4 Bentuk Huruf Serupa

ن	ث	ت	ب
ز	ر	ذ	د
خ	ح	ج	

²⁵ Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: CV. Putra media nusantara, 2011).

و	ق	ف
ش	س	
ض	ص	
ظ	ط	
غ	ع	
ل	ك	

b. Berdasarkan Persamaan Bentuk Ekor

Tabel2. 5 Persamaan Bentuk Ekor

غ	ع	خ	ح	ج
ض	ص	ش	س	

c. Berdasarkan Penulisan Huruf yang Tidak Bertitik

Tabel2. 6 Penulisan Huruf Tak Bertitik

د	ح	أ
ص	س	ر
ك	ع	ط
و	ل	م
هـ	ء	

d. Berdasarkan Penulisan Huruf yang Bertitik

1) Titik di Atas

Tabel2. 7 Huruf Bertitik di Atas

خ	ث	ت
غ	ظ	ض
ز	ن	ذ
ق	ف	ش

2) Penulisan Huruf Titik di Bawah

Tabel2. 8 Penulisan Huruf Titik dibawah

ي	ج	ب
---	---	---

3) Penulisan Huruf Bertitik Satu di Atas

Tabel2. 9 Huruf Titik di Atas

خ	ض	غ	ظ
ف	ن	ذ	ز

4) Penulisan Huruf Bertitik 2 di Atas

Tabel2. 10 Huruf Titik 2 di Atas

ت	ق
---	---

5) Penulisan Huruf Bertitik Satu di Bawah

Tabel2. 11 Huruf bertitik 1 di Bawah

ج	ب
---	---

6) Bertitik Tiga di Atas

Tabel2. 12 Huruf Bertitik Tiga di Atas

ش	ث
---	---

e. Berdasarkan Perbedaan Penyebutan Nada Huruf

1) Huruf yang dibaca Tipis Nada "A"

Tabel2. 13 Huruf di Baca Tipis A

ت	ب	أ
ح	ج	ث
ز	ذ	د
ع	ش	س
ل	ك	ف
و	ن	م
ي	ه	ء

2) Huruf dibaca Tebal Bernada “O”

Tabel2. 14 Huruf di Baca O

ض	ص	ر	خ
ق	غ	ظ	ط

3) Penyebutan Huruf Serupa tapi Tak Sama²⁶**Tabel2. 15 Penyebutan Huruf Serupa**

ث	د	ز	س	ش
ح	ع	أ		
ق	غ	خ		

C. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab**1. Pengertian Problematika Pembelajaran Bahasa Arab**

Menurut Alwi dalam jurnal Jumriani problema atau problematika dalam kamus besar bahasa Indonesia berasal dari bahasa Inggris yaitu “*Problematic*” yang berarti masalah atau suatu persoalan.²⁷

Problematika pada umumnya diartikan sebagai suatu permasalahan. Dalam hidup setiap orang tak terlepas dari suatu permasalahan baik dalam lingkungan keluarga, masyarakat, maupun dalam lingkungan sekolah. Problematika ini biasanya

²⁶ Fajriah, “*Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah.*”, 2017,33-56

²⁷ Jumriani, “*Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Siswa Kelas XI Ipb Sman 4 Bantaeng*” (Skripsi, Makassar 2019).1

terjadi pada saat seseorang menemui kesukaran dalam mencapai tujuan pelaksanaan dari suatu hal.²⁸

Jadi, dapat disimpulkan bahwa problematika pembelajaran bahasa arab adalah permasalahan atau persoalan yang terjadi dalam proses pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab yang di mana seseorang menemui suatu kesukaran dalam mencapai suatu tujuan pelaksanaan pembelajaran.

2. Faktor Problematika Pembelajaran Bahasa Arab

Problematika pada pembelajaran bahasa Arab merupakan faktor yang dapat menghambat dan memperlambat kemajuan pembelajaran bahasa Arab dalam bidang studi bahasa Arab. Masalah-masalah yang berasal dari bahasa Arab tersebut muncul dari dalam bahasa Arab itu sendiri (problematika linguistik) dan non linguistik atau di kalangan pengajar (guru) dan siswa itu sendiri.

a. Problematika Linguistik

Problematika linguistik adalah kesulitan yang dihadapi siswa dalam proses pembelajaran yang disebabkan oleh karakteristik bahasa Arab sebagai bahasa asing. Masalah yang muncul dari guru adalah kurangnya profesionalisme dalam mengajar dan terbatasnya komponen yang akan diajarkan pelaksanaan proses pembelajaran bahasa Arab ditinjau dari tujuan, kurikulum (dokumen), kegiatan belajar mengajar, metode, perangkat, sumber belajar, dan perangkat penilaian.²⁹

Sedangkan permasalahan yang muncul pada siswa ketika belajar bahasa Arab adalah pengalaman dasar yang berasal dari latar belakang pendidikan, kemampuan menulis, kemampuan kosakata, tata bahasa dan karena faktor lingkungan keluarga. Sehingga mereka mengalami kesulitan dalam memahami bacaan dan tidak dapat fasih berbahasa Arab secara umum, baik dalam tata bahasa maupun komunikasi. Problematika Linguistik adalah :

²⁸ Adi Krismanto, "Problematika Pembelajaran Maharah Al -Kitabah Di Madrasah Tsanawiyah Al Hikmah Bandarlampung" (UIN Raden Intan Lampung, 2018).15

²⁹ Takdir Takdir, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2020): 40–58,

1) Tulisan

Tulisan Indonesia sangat berbeda dengan tulisan Arab. Hal ini terlihat dari ciri penggunaan huruf hijaiyah dalam bahasa Arab yang sangat berbeda dengan sistem penulisan latin dalam bahasa Indonesia. Ada beberapa huruf hijaiyah yang tidak setara dengan huruf latin, yang semakin menghambat peneliti atau pelajar non-Arab dalam menciptakan karya. Perbedaan tersebut membuat peneliti atau pelajar non-Arab tidak mungkin menulis huruf Arab dengan mudah kecuali dibarengi dengan pelatihan menulis yang teratur.

2) Kosakata

Kosakata adalah kumpulan kata dalam bahasa tertentu yang digunakan untuk menyusun kalimat. Kefasihan kosakata penting untuk meningkatkan keterampilan berbahasa, termasuk keterampilan menulis. Dalam menulis, langkah utama adalah memunculkan ide dan menuangkannya ke dalam tulisan. Namun, peneliti seringkali tidak segera menuangkan ide-ide tersebut ke dalam tulisan karena keterbatasan kosakata mereka. Bahasa Arab kaya akan kosa kata, sehingga menyulitkan peneliti untuk memilih kata yang sesuai dengan apa yang mereka tulis.

3) Tata Bahasa

Dalam mempelajari bahasa dibutuhkan adanya pemahaman tentang penggunaan tata bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa tertentu. Kaidah tentang penggunaan *nahwu saraf* merupakan kaidah yang dibutuhkan dalam sebuah tulisan berbahasa Arab. Kekayaan kosakata bahasa Arab serta tata bahasa yang berbeda dengan bahasa lainnya menghambat peneliti untuk segera menuangkan ide dalam bentuk tulisan.³⁰

³⁰ Nadya Silva Nurhanifah, "Problematika Mahasiswa Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemahiran Menulis Bahasa Arab," *Semnasbama* 5 (2021): 643–50.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa problematika yang muncul dari bahasa itu sendiri dapat dilihat dari segi kemahiran tulisan, penguasaan kosakata, serta tata bahasa.

b. Problematika Non-Linguistik

Problematika kebahasaan dalam pengajaran bahasa tidak lebih dibandingkan dengan problematika non-kebahasaan, karena problem-problem kebahasaan tersebut cenderung lebih mudah untuk diidentifikasi dan dibatasi, karena hanya terkait dengan faktor kebahasaan saja, sedangkan problematika non-kebahasaan tidak demikian dia sangat kompleks dan variatif, terkait dengan banyak faktor dan banyak pihak. Problematika non-kebahasaan adalah persoalan-persoalan yang tidak terkait langsung dengan bahasa yang dipelajari siswa tetapi turut serta (bahkan dominan) mempengaruhi tingkat kesuksesan dan kegagalan dari pembelajaran bahasa. Adapun problematika non-kebahasaan dalam pembelajaran bahasa, antara lain sebagai berikut:

- 1) Masalah yang terkait dengan faktor psikologis seperti motivasi dan minat belajar. Belajar tanpa motivasi tidak akan berhasil, apalagi kalau tertanam kebencian terhadap materi dan guru yang mengajarkannya. Motivasi dan minat belajar merupakan problem non-linguistik yang banyak dijumpai di kelas-kelas pembelajaran bahasa Arab, dan pencapaian hasil belajar sering kali dipengaruhi oleh motivasi dan minat belajar. Belajar tanpa motivasi tidak dapat mencapai hasil yang maksimal, apalagi jika dalam diri orang yang belajar tertanam perasaan tidak suka terhadap materi pelajaran dan guru yang mengajarkannya. Belajar yang sukses adalah yang melibatkan siswa secara utuh, baik fisik maupun psikis. Oleh karena itu, guru harus mendorong siswa untuk menyukai bahasa Arab yang akan berguna bagi kehidupannya kelak.³¹
- 2) Masalah perbedaan individu siswa dalam satu kelas, baik dari segi kemampuan maupun orientasi belajarnya.

³¹ Ainur Rofiq sofa Dkk, "Problematika Dan Solusi Dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Inovasi Penelitian* 1, no. 9 (2021): 1763.

- 3) Sarana prasarana, media dan sumber belajar bahasa Arab seperti buku pembelajaran dan buku-buku penunjang lainnya.
- 4) Kompetensi guru, baik akademik, pedagogik, personal, maupun sosial.
- 5) Metode pembelajaran yang digunakan, harus dipilih secara tepat sesuai dengan tujuan.
- 6) Waktu yang tersedia.
- 7) Lingkungan berbahasa, yang dapat mendorong siswa berani berbicara tanpa ada rasa malu dan takut salah.³²

Jadi, dapat disimpulkan bahwa problematika dari faktor non-kebahasaan dapat dilihat dari aspek psikologis berupa motivasi dan minat belajar, segi sarana prasarana, kompetensi guru, metode pembelajaran yang tepat, waktu yang tersedia serta lingkungan berbahasa.

D. Penelitian terdahulu yang relevan

Tabel. 16 Penelitian Terdahulu

No	Judul Penelitian	Persamaan	Perbedaan
1	Jumriani, 2019 Problematika pembelajaran <i>Mahārah al-Kitābah</i> Siswa Kelas XI IPB SMAN 4 Bantaeng	Meneliti tentang problematika pembelajaran <i>Mahārah al-Kitābah</i> serta mendeskripsikan problematika yang dihadapi siswa dan cara untuk mengatasinya	Instrumen penelitian terdahulu berupa angket, wawancara dan observasi, sedangkan penelitian ini instrumen penelitian berupa observasi wawancara dan dokumentasi

³² Aziz Fakhrurozi Dan Erta Maryudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Kemenag Ri, 2012),20

2	Rizqika Anggiana, 2021 Problematika Pembelajaran Daring (<i>Maḥarah Al-kitābah</i>) di MAN 2 Banjarnegara	Objek dari penelitian ini sama-sama meneliti tentang Problematika Pembelajaran pembelajaran <i>Maḥarah al-Kitābah</i>	Subjek dari penelitian terdahulu yaitu problematika pembelajaran daring sedangkan penelitian ini Problematika Pembelajaran Tatap Muka
3	Ahmad Munafis, 2019 Problematika Metode <i>Maḥarah al-kitābah</i> dalam pembelajaran bahasa Arab di MIS Raudhalut Tholibin Kabupaten Pemasang	Objek dari penelitian ini sama-sama meneliti tentang Problematika Pembelajaran pada <i>Maḥarah al-Kitābah</i>	Penelitian terdahulu berfokus pada problematika dalam metode pembelajaran sedangkan peneliti berfokus pada problematika yang dihadapi siswa pada pelaksanaan pembelajaran dalam <i>Maḥarah al-Kitābah</i>
4	Frinka Azira Riska, 2019 Problematika Metode <i>Imlā'</i> dalam Pembelajaran <i>Mahārah al-Kitābah</i> di MI Pandanarum kecamatan Tirto Kabupaten Pekalongan	persamaan dari penelitian ini, sama-sama meneliti tentang <i>Mahārah al-Kitābah</i>	Subjek penelitiannya yaitu penelitian terdahulu berfokus pada jenjang sekolah MI sedangkan penelitian ini berokus pada jenjang MA

5	Khayyu Anggun Maharani, 2022 Problematika Pembelajaran Menulis dengan Metode <i>Imla'</i> pada Santri Bimbingan Masuk Gontor (Bimago)	Persamaan dengan penelitian ini adalah sama-sama meneliti tentang <i>Mahārah al-Kitābah</i>	Perbedaannya penelitian terdahulu metode penelitiannya menggunakan metode kualitatif stud kasus sedangkan penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif.
---	---	--	--

Dalam Skripsi yang di susun oleh Jumriani Mahasiswa Fakultas Bahasa Dan Sastra Universitas Negeri Makassar. “*Problematika pembelajaran Mahārah al-Kitābah Siswa Kelas XI IPB SMAN 4 Bantaeng*”. Mendeskripsikan problematika siswa dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* dan upaya untuk mengatasi problematika pembelajaran pada *Mahārah al-Kitābah*.

Metode penelitian Kualitatif deskriptif dan instrumen penelitian berupa angket, wawancara dan observasi. Adapun hasil penelitian ini ditemukan tiga problematika yang dialami oleh siswa dalam pembelajaran menulis bahasa Arab adalah kurangnya minat siswa pada pembelajaran menulis bahasa Arab, kurangnya bimbingan guru dan kurangnya motivasi dari sekolah. Terdapat dua problematika yang dialami guru dalam pembelajaran bahasa Arab yaitu kurangnya pemahaman siswa dan kurangnya fasilitas kegiatan pembelajaran.³³

³³ Jumriani, “*Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Siswa Kelas XI Ipb Sman 4 Bantaeng*” (Skripsi, Makassar 2019) .1

Adapun dari segi persamaan dan perbedaan dengan penelitian ini adalah persamaannya sama-sama meneliti tentang problematika pembelajaran *maharah al-kitābah* serta mendeskripsikan problematika yang dihadapi siswa dan cara untuk mengatasinya, perbedaannya adalah di mana dalam penelitian ini berfokus pada kelas XI IPB SMAN 4 Bantaeng dengan instrumen penelitian berupa angket, wawancara dan observasi, sedangkan penelitian ini berfokus di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado di kelas XI Mipa 6 dengan instrumen penelitian berupa observasi wawancara dan dokumentasi.

Dalam skripsi yang di susun oleh Rizqika Anggiana mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto "*Problematika Pembelajaran Daring Maharah Al-kitābah*) di MAN 2 Banjarnegara" Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui problematika pembelajaran daring *Maharah al-kitābah* di kelas X MAN 2 Banjarnegara. Penelitian ini dilatar belakangi dari beberapa masalah yang muncul pada saat pembelajaran daring berlangsung.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif yang mana teknik pengumpulan datanya menggunakan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun subyek dalam penelitian ini adalah Kepala Madrasah, guru bahasa Arab kelas X, dan siswa kelas X MAN 2 Banjarnegara. Adapun hasil dari penelitian ini ditemukan problematika yang dialami peserta didik berupa problematika pembelajaran daring seperti masalah yang bersangkutan dengan dengan kuota internet dan sinyal yang terbatas. Ditemukan juga problematika pembelajaran maharah kitabah yang terdiri dari problematika linguistik dan non-linguistic. Problematika linguistik yang ditemukan berupa permasalahan terkait dengan tulisan, kosa kata, tata kalimat dan tata bunyi. Kemudian problematika non-linguistik yang ditemukan berupa faktor sosio-kultural dan faktor lingkungan-sosial. Juga ditemukan faktor pendukung dan faktor penghambat dalam

pelaksanaan pembelajaran daring maharah kitabah melalui aplikasi Whatsapp dan Google Classroom³⁴

Adapun persamaan dan perbedaannya adalah penelitian ini meneliti tentang problematika pembelajaran Bahasa Arab pada *Mahārah al-Kitābah* dengan tujuan untuk mengetahui problematika pembelajarannya, perbedaannya penelitian ini terfokus pada problematika pembelajaran daring sedangkan penelitian ini berfokus pada problematika pembelajaran tatap muka dengan lokasi penelitian dan kelas yang berbeda.

Dalam skripsi yang di susun oleh Ahmad Munafis mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Pekalongan. “ *Problematika Metode Maḥārah al-kitābah dalam pembelajaran bahasa Arab di MIS Raudhalut Tholibin Kabupaten Pemasang*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa saja permasalahan yang dialami siswa kelas IV dalam belajar *Mahārah al-Kitābah* dalam pembelajaran Bahasa Arab, serta upaya-upaya untuk mengatasi permasalahan-permasalahan yang dihadapi siswa kelas IV.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan, dengan jenis penelitian kualitatif yang mana teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi dengan sumber data primer yaitu guru bahasa Arab kelas IV dan siswa kelas IV MI Raudhalut Tholibin. Hasil penelitian ini adalah problematika maharah al-kitabah dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas IV dapat dilihat dari 2 faktor yaitu problematika linguistik dan problematika dari non- linguistik. Dari faktor linguistik siswa mengalami kesulitan dalam membedakan bunyi huruf hijaiyah yang bunyi makhrojnya hampir sama, siswa sulit dalam menyambung huruf, dan siswa sulit dalam mengharokatnya, kesulitan-kesulitan ini terjadi saat guru menggunakan drill yaitu memberi latihan-latihan kepada siswa menulis dipapan tulis siswa menyalinnya dibuku tulis mereka masing-masing ternyata siswa

³⁴ Rizqika Anggiani “*Problematika Pembelajaran Daring Maharah Kitabah Di MAN 2 Banjarnegara*” (Skripsi, Purwokerto 2021).28-31

belum bisa menulis dengan rapi dan indah, tulisan mereka masih sulit dibaca. Dilihat dari faktor non-linguistik problematika maharah al-kitabah dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas IV adalah meliputi problem fisiologi yakni terkait dengan keadaan fisik, termasuk kelelahan dan kurang gairah. Selanjutnya adalah problem psikologi yaitu meliputi bakat, kecerdasan, dan motivasi siswa.³⁵

Adapun persamaan dan perbedaannya adalah persamaannya penelitian ini sama-sama meneliti tentang *maḥarah al-kitābah* atau keterampilan menulis dan dengan tujuan yang sama yaitu untuk mengetahui apasaja permasalahan yang didapati siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab terutama pada keterampilan menulis sedangkan perbedaannya penelitian ini berfokus pada metode dengan jenjang sekolah yaitu Madrasah Ibtidaiyah sedangkan penelitian ini berfokus pada proses pembelajaran dalam kelas dengan jenjang sekolah tingkat Madrasah Aliyah.

Dalam skripsi yang ditulis oleh Frinka Azira Riska mahasiswa IAIN Pekalongan “Problematika Metode *Imlā'* dalam Pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* di MI Pandanarum kecamatan Tirto Kabupaten Pekalongan”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan metode *Imlā'* pada siswa kelas V di MI Pandanarum Kecamatan Tirto kabupaten pekalongan, bagaimana problematika metode *imlā'* terhadap kemampuan siswa kelas V di MI Pandanarum Kecamatan Tirto kabupaten pekalongan dan bagaimana upaya yang dilakukan guru bahasa Arab untuk mengatasi problematika metode *imlā'* dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* siswa kelas V di MI Pandanarum Kecamatan Tirto kabupaten pekalongan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian yaitu penelitian lapangan. Dengan metode penelitian menggunakan menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil dari penelitian ini menjelaskan bahwa pelaksanaan metode *imlā'* pada pembelajaran bahasa Arab siswa kelas V

³⁵ Ahmad Munafis, “Perpustakaan Iain Pekalongan Perpustakaan Iain Pekalongan,” *Jurnal Ekonomi Islam*, No. Marketing Mix (2019).1-14

MI Pandaruan yaitu dengan cara membacakan materi dan menuliskan materi *imā'* di papan tulis. Problematika yang dihadapi adalah siswa belum bisa menyalin tulisan dari hasil pendengaran dan pengamatan materi yang di bacakan guru dengan benar.³⁶

Adapun persamaan dan perbedaannya yaitu persamaan dari penelitian ini, sama-sama meneliti tentang *Mahārah al-Kitābah* atau keterampilan menulis dengan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan perbedaannya penelitian ini berfokus pada sumber data yaitu siswa kelas V Madrasah Ibtidaiyah dan menggunakan analisis kualitatif interaktif seangkan penelitian ini berfokus pada sumber data siswa kelas XI Madrasah Aliyah dengan menggunakan analisis kualitatif deskriptif.

Dalam jurnal yang ditulis oleh Khayyu Anggun Maharani DKK. Mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. “*Problematika Pembelajaran Menulis dengan Metode Imla' pada Santri Bimbingan Masuk Gontor (Bimago)*”. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis problematika dan solusinya pada pembelajaran menulis dengan metode *imlā'* di BIMAGO.

Pendekatan penelitian ini yaitu menggunakan metode kualitatif studi kasus dengan proses pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara, observasi, dan studi dokumentasi. Dengan sumber data tiga pengajar, enam siswa, dan lima wali santri dari BIMAGO. Hasil dari penelitian ini adalah ditemukan 5 problematika yang terjadi di BIMAGO yaitu, siswa belum bisa membedakan huruf hijaiyah, kurangnya perbendaharaan kata siswa, bahasa Arab merupakan bahasa yang baru bagi siswa, serta kurangnya waktu dalam pembelajaran *imlā'*³⁷

³⁶ Frinka Azira Riska, “Perpustakaan IAIN Pekalongan Perpustakaan IAIN Pekalongan,” *Jurnal Ekonomi Islam*, no. Marketing Mix (2019).

³⁷ Khayyu Anggun Maharani et al., “Problematika Pembelajaran Menulis Dengan Metode Imla' Pada Santri Bimbingan Masuk Gontor (Bimago),” *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 1 (2022): 119–32,

Adapun persamaan dengan penelitian ini adalah proses pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Perbedaannya penelitian ini menggunakan metode kualitatif studi kasus sedangkan penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, juga sumber data penelitian ini berfokus pada pengajar, siswa, dan wali santri sedangkan sumber data penelitian ini berfokus pada siswa kelas XI MIPA 6, guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6 dan kepala madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian lapangan yang digunakan peneliti adalah pendekatan kualitatif. Penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang dilandasi oleh filsafat postpositivesme, maksudnya pendekatan ini digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah.³⁸ Dalam hal tersebut bisa menghasilkan kata-kata tulis mengenai problematika yang dialami guru dan siswa dalam pembelajaran مهارة الكتابة (*Mahārah al-Kitābah*).

B. Tempat Dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Aliyah Negeri Model 1 Plus Keterampilan Manado Jl. Hasanuddin 14 Kelurahan Islam Kecamatan Tuminting Kota Manado Provinsi Sulawesi Utara. Adapun waktu penelitian yang dibutuhkan kurang lebih 3 bulan, yang dilaksanakan pada semester ganjil tahun ajaran 2022/2023 bulan Agustus sampai dengan Oktober tahun 2022.

C. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini terbagi menjadi 2 yaitu:

1. Sumber data primer

Sumber data primer adalah sumber awal yang diperoleh dari objek yang akan diteliti, misalnya peneliti memperoleh informasi secara langsung dari narasumber pada saat penelitian berlangsung. Dalam penelitian ini, yang menjadi sumber data primernya adalah kepala madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6 dan Siswa kelas XI MIPA 6.

³⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta Cv., 2016). 9

2. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder adalah sumber data pendukung yang diperoleh peneliti secara tidak langsung dari objek yang diteliti, akan tetapi dari orang lain atau dokumentasi. Sumber data sekunder atau data pendukung yang peneliti peroleh adalah berupa foto, hasil belajar dan media-media dari MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan teknik yang dapat dilakukan di berbagai tempat, seperti di rumah, di sekolah, laboratorium dan berbagai tempat lainnya. Guna memperoleh data mengenai penelitian ini peneliti dapat menggunakan beberapa teknik pengumpulan data yang dapat melengkapi data penelitian.

1. Observasi

Adapun dalam penelitian ini, maka peneliti melakukan penelitian di sekolah sesuai dengan masalah yang menjadi judul skripsi dari peneliti. Adapun teknik yang peneliti gunakan yaitu teknik pengumpulan data dengan observasi. Di mana dalam penelitian ini peneliti terlibat secara langsung dalam kegiatan sehari-hari yang menjadi objek penelitian, agar peneliti dapat merasakan secara langsung, sehingga hasil penelitian diperoleh secara jelas dan sesuai dengan realita.

Dalam teknik ini, peneliti menjadi instrumen kunci. Menurut Spradley tahapan observasi terbagi ke dalam tiga tahap, yakni: observasi deskriptif, observasi terfokus, dan observasi terseleksi.

Observasi dilakukan di Madrasah Aliyah Negeri Model 1 Plus Keterampilan Manado. Pada tahap ini, dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran bahasa Arab dalam kelas XI MIPA 6 serta mengamati tulisan siswa yang berada pada tingkat

kemahiran yang sedang dan rendah. Maka peneliti melakukan pengamatan umum dan menyeluruh, deskriptif terhadap apa yang dilihat, didengar dan dirasakan.³⁹

Adapun hasil dari observasi ini dikumpulkan dalam keadaan yang belum sepenuhnya tertata dengan baik.

- a. Observasi terfokus Pada tahap ini peneliti sudah memfokuskan penelitiannya. Sehingga hasil penelitian tersebut akan lebih tersusun dan terfokus pada satu masalah penelitian tertentu.
- b. Observasi terseleksi pada tahap ini merupakan tahap penelitian yang sudah terfokus dan semakin mendalam sehingga hasil penelitian akan semakin jelas.

2.Wawancara/Interview

Yaitu pengumpulan data dengan cara melakukan wawancara secara langsung dengan pihak yang menjadi objek penelitian. Wawancara yang dilakukan merupakan wawancara yang tidak terikat dengan pedoman wawancara. Artinya wawancara yang dilakukan secara bebas dan hanya menanyakan hal-hal penting yang menjadi garis besar dalam penelitian.

Wawancara adalah sebuah teknik pengumpulan data dengan memberikan pertanyaan kepada objek yang diwawancara secara lisan. Melalui wawancara, peneliti dapat memperoleh informasi yang sebaik-baiknya untuk kepentingan data penelitian.⁴⁰

Informan dalam penelitian ini adalah kepala madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado, guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6 juga siswa kelas XI MIPA 6.

³⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*, 308.

⁴⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta, Rineka Cipta, 2003), 231

3. Dokumentasi

Yaitu peneliti mengkaji data-data dari lapangan yang berupa dokumen gambar, hasil belajar siswa dan lainnya. Dokumentasi merupakan penyempurna hasil dari interview.⁴¹

E. Teknik Analisis Data

Proses analisis menurut data Bogdan merupakan suatu proses pencarian dan pengorganisasian transkrip wawancara, catatan lapangan, dan materi lainnya untuk meningkatkan pemahaman suatu fenomena. Ini dapat membantu peneliti dalam mempresentasikan penemuan dengan cara yang jelas dan ringkas⁴²

Menurut Miles dan Huberman kegiatan analisis data terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

1. Analisis Data

Pengumpulan data di lapangan tentu berkaitan dengan teknik menganalisis data, dan berkaitan pula dengan sumber dan jenis data, sekurang-kurangnya sumber data dalam penelitian kualitatif berupa perkataan dan tindakan, selebihnya berupa data tambahan seperti dokumen atau sumber data tertulis, foto, dan statistik. Sumber data utama merupakan perkataan dan tindakan orang-orang yang diamati atau diwawancarai. Sumber data utama dicatat melalui catatan tertulis atau melalui perekaman video/audio tapes, pengambilan foto. Sedangkan sumber data tambahan yang berasal dari sumber tertulis dapat dibagi atas sumber buku dan majalah ilmiah, sumber dari arsip, dokumen pribadi, dan dokumen resmi.

⁴¹ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung, Alfabeta, 2005), 308-329.

⁴² Sugiyono *Metode Penelitian Pendidikan. Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* Bandung: Alfabeta, 2010, 335-336.

2. Reduksi Data

Reduksi data adalah proses pemilihan, yang berfokus pada penyederhanaan, pengabstrakan dan transformasi data mentah yang muncul dari catatan-catatan tertulis yang didapati di lapangan. Proses ini berlanjut selama penelitian berlangsung, bahkan sebelum data benar-benar terkumpul sebagaimana yang terlihat dari kerangka konseptual penelitian.

3. Penyajian Data

Penyajian data adalah kegiatan penyusunan sekumpulan informasi, sehingga menciptakan peluang untuk menarik kesimpulan dan pengambilan tindakan. Bentuk penyajian data kualitatif dapat berupa teks naratif berbentuk catatan lapangan, matriks, grafik, jaringan, dan bagan. Bentuk-bentuk inilah yang dapat menggabungkan informasi yang tersusun dalam suatu bentuk yang konsisten dan mudah diakses untuk memudahkan peneliti dalam mengamati apa yang sedang terjadi, apakah kesimpulan sudah tepat atau sebaliknya yaitu harus melakukan analisis kembali.

4. Penarikan Kesimpulan

Upaya penarikan kesimpulan ini dilakukan peneliti secara berlanjut selama berada di lapangan. Berawal dari pengumpulan data, peneliti kualitatif mulai mencari arti benda-benda, mencatat keteraturan pola-pola (dalam catatan teori), penjelasan-penjelasan, konfigurasi-konfigurasi yang mungkin, alur sebab akibat, dan proposisi. Kesimpulan ini ditangani secara longgar, tidak di batasi, dan skeptis, tetapi kesimpulan sudah disediakan. Mula-mula belum jelas. Namun, meningkat menjadi lebih rinci dan mengakar dengan kokoh.⁴³

⁴³ Ahmad Rijali, "Analisis Data Kualitatif," *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2019): 81,

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian

1. Letak Geografis

Secara geografis, Lokasi Madrasah Aliyah Negeri Model 1 Plus Keterampilan Manado terletak pada Latitude : 1,506420 dan Longitude 124,847406 dengan luas areal 10.073 M2 termasuk (KUA Kec. Tuminting) dan halaman pagar keliling yang merupakan tanah negara Departemen Agama RI dan Kantor Wilayah Dep. Agama Prop.Sulut sebagai pemegang Hak Pakai.

2. Sejarah berdirinya MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado terletak di kecamatan Tuminting, salah satu kecamatan di Manado yang terletak di bagian Utara. Tepatnya di Jl. Hasanudin 14. Kelurahan Islam Lingkungan III. Lokasi MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado ini sebelumnya adalah Sekolah Cina, yang diserahkan ke Pemerintah Republik Indonesia pada tahun 1965. Pada awalnya digunakan untuk sekolah PGAN (Pendidikan Guru Agama Negeri) Manado Hingga Pada tahun 1992, , beralih fungsi menjadi MAN (Madrasah Aliyah Negeri) Manado hingga kini. Embrio Madrasah Aliyah Negeri Model Manado adalah dari PGAN Manado yang beralih fungsi melalui Surat Keputusan (SK) Menteri Agama Republik Indonesia No 42 Tahun 1992 tanggal 27 Januari 1992 tentang Pengalihan Pendidikan Guru Agama Negeri (PGAN) menjadi Madrasah Aliyah Negeri (MAN). , dalam perkembangannya MAN Manado terpilih bersama 35 MAN di Indonesia lainnya sebagai Madrasah Aliyah Negeri Model, melalui Surat Keputusan Direktur Jenderal Pembinaan Kelembagaan Agama Islam No. IV/PP.00.6/KEP/17 mata pelajaranA/98 tertanggal 20 Pebruari 1998 tentang Penetapan 35 Madrasah Aliyah Negeri Menjadi MAN Model.Pemberian kata Model artinya bahwa MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado menjadi Pilot project bagi pengembangan Madrasah di Provinsi Sulawesi Utara.

Dalam pengembangan Madrasah ini secara bertahap disesuaikan dengan kondisi di lapangan, pada awal Madrasah menyeleksi secara ketat siswa yang masuk dengan kriteria prestasi akademik yang tinggi, dengan keyakinan bahwa input yang unggul maka output yang dihasilkan juga unggul, tahap berikutnya fasilitas serba lengkap memadai, representatif dan pola belajar berbagai model akan memberikan daya tarik yang tinggi, dan pada gilirannya Madrasah menyediakan iklim belajar yang positif di lingkungan Madrasah, mampu merubah input dengan prestasi rendah menjadi lulusan yang bermutu tinggi, dengan demikian MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado mampu membawa setiap siswa mencapai kemampuannya secara terukur yang ditunjukkan oleh prestasinya dan dibarengi dengan akhlakul karimah. Arah pengembangan pendidikan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado bertujuan untuk “mengantarkan siswa menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa, berakhlak mulia, berkepribadian, menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi, serta mampu mengaktualisasikan diri dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, dalam kerangka proses interaksi dan proses sosial dalam masyarakat. Berdasarkan pada arah dan pemikiran di atas, maka pada prinsipnya pemikiran yang dituangkan dalam pedoman Madrasah ini adalah untuk mengetahui dan memenuhi kebutuhan masyarakat secara luas terhadap pendidikan yang berbasis pada Agama Islam untuk menjawab problem dan tanyangan zaman dalam kehidupan saat ini dan yang akan datang. MAN Model ini berpeluang besar untuk bersaing pada kualitas pendidikan serta dapat memberikan pilihan yang tepat kepada masyarakat, dalam arti orangtua/wali siswa yang ingin menyekolahkan anaknya ke Madrasah tersedia dan terjamin dengan baik. Dengan demikian untuk menjembatani hal itu perlu adanya prinsip perencanaan manajemen dan prinsip-prinsip dasar sebagai pedoman untuk mengambil kebijakan-kebijakan strategis.

3. Visi Misi Madrasah

a. Visi MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

“Mewujudkan Siswa berakhlakul Karimah, Cerdas, Terampil dan Berprestasi”

b. Misi MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

- 1) Meningkatkan kualitas kegiatan keagamaan hingga meningkatnya pengamalan ajaran Islam .
- 2) Meningkatkan penguasaan Sains dan Informasi Teknologi.
- 3) Meningkatkan Profesionalisme tenaga pendidikan dan Kependidikan Meningkatkan kualitas administrasi pendidikan yang efektif dan efisien.
- 4) Meningkatkan Sarana dan Prasarana penunjang Pendidikan.
- 5) Meningkatkan hubungan kerjasama dengan masyarakat dan Instansi terkait.
- 6) Mewujudkan Siswa yang mahir dalam keterampilan Pengolahan, Tekstil dan Pertukangan.
- 7) Meningkatkan prestasi Olah Raga dan Seni.

4. Struktur Organisasi

Gambar 4. 1 Struktur Organisasi



5. Sarana dan Prasarana

Tabel4. 1 Sarana Prasarana

No.	Fasilitas Sekolah	Jumah (Unit)	Kondisi
A.	Ruang Akademik		
1.	Ruang Kelas	42	Baik
2.	Ruang Seni Tari	1	Baik
3.	Ruang Laboratorium	1	Baik
4.	Ruang Perpustakaan	1	Baik
5.	Ruang Komputer	3	Baik
6.	Ruang Bimbingan dan Konseling	1	Baik
B.	Ruang Non Akademik		
1.	Ruang Kepala Sekolah	1	Baik
2.	Ruang Guru	6	Baik
3.	Ruang Koperasi sekolah	1	Baik
C.	Ruang Pelengkap		

1.	Toilet Guru	3	Baik
2.	Toilet Siswa	5	Baik
3.	Masjid	1	Baik

**INFORMASI DATA DAN LOKASI / ALAMAT
MAN MODEL 1 PLUS KETERAMPILAN MANADO - SULUT**

N a m a : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado
 N S M : 131171710001
 N S P N : 60725207
 Status Akreditasi : A (90,00) Tahun 2012
 Tahun Berdiri : 1992
 SK Pendirian : No. 42/1992 (SK Alih fungsi dari PGAN
 Manado) Tgl. 27 Januari 1992
 Luas Tanah : 10.073 M2
 Sertifikat tanah : No. 2 tahun 1983
 NPWP : 00.010.351.5-821.000
 Alamat :Jl. Hasanuddin 14. Kel.Islam Kec.
 Tuminting
 Official Website : <https://manmodelmanado.sch.id>
 Official Instagram : @manmodel1manado
 Official Fanpage on Facebook : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado
 Official Twitter : @ manmodel1manado

OfficialYoutube :
<http://www.youtube.com/channel/UC22qIB6ip8pqDmkUqr1ptDg>.⁴⁴

B. Hasil Penelitian

1. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab di kelas XI MIPA 6

Pelaksanaan dalam pembelajaran bahasa Arab dapat dilihat dari hasil wawancara dengan partisipan, dalam pelaksanaan banyak yang perlu diperhatikan mulai dari langkah-langkah yang dilakukan untuk membuat kelas dikelola dengan baik, tahapan-tahapan pembelajaran dan penggunaan metode, yang dapat digunakan untuk membuat siswa aktif dalam pembelajaran adalah sebuah kewajiban seorang guru untuk menerapkan hal ini, guna melihat pengembangan peserta didik dalam kelas.

Berdasarkan wawancara dengan partisipan yaitu kepala madrasah, guru bahasa Arab, dan siswa kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado yang menjelaskan mengenai bagaimana proses pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di kelas XI MIPA 6 yang diperoleh dari hasil wawancara.

Kurikulum yang digunakan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado terutama pada kelas XI MIPA 6 adalah kurikulum 2013 sebagaimana yang dikatakan oleh kepala MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado;

“Kurikulum yang digunakan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado yaitu menggunakan kurikulum 13 untuk kelas XI dan kelas XII sedangkan kelas X menggunakan kurikulum merdeka”⁴⁵

Berdasarkan putusan Mendikbud tentang kurikulum 2022 yang dikenal dengan kurikulum merdeka maka, siswa baru tahun 2022-2023 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado menggunakan kurikulum merdeka, sedangkan kelas XI dan XII yang sudah dari awal menggunakan kurikulum 2013 tetap menggunakan kurikulum

⁴⁴ Syarif Afiat Salim Raya, Kepala Madrasah, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 22 Agustus 2022

⁴⁵ Syarif Afiat Salim Raya, Kepala Madrasah, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 22 Agustus 2022

tersebut yang di mana hal tersebut berarti kelas XI MIPA 6 masih menggunakan kurikulum 2013.

Pembelajaran bahasa Arab pada kelas XI MIPA 6 dijadwalkan pada hari Kamis, jam 13.15-15.00. Buku yang digunakan di kelas XI MIPA 6 yaitu buku dari Kemenag kemudian dirancang sesuai kebutuhan siswa karena fokus utama dalam pembelajaran yaitu bagaimana siswa dapat aktif dan mengerti selama proses pembelajaran Sebagaimana yang dikatakan oleh guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6.

“Yang saya siapkan sebelum mengajar yaitu membuat materi sendiri. Jadi, materi yang saya ambil itu dasarnya dari buku Kemenag kemudian, saya kembangkan ke anak-anak perlahan sesuai kemampuan mereka karena percuma jika kita mengajar tapi mereka tidak paham”⁴⁶

Hal ini sesuai dengan apa yang didapati peneliti di lapangan di mana guru mengembangkan materi dari buku Kemenag. Materi tersebut terdapat dalam BAB III dengan judul *اسم النكرة و الاسم المعرفة السفر (as-Safar)* bagian ke-3 yaitu kaidah kata *اسم النكرة و الاسم المعرفة (Ismun Nakirah wal-Ismul Ma'rifah)*. Namun, dalam hal ini guru mengajarkan materi *Isim Isyārah* karena *Isim Isyārah* termasuk dalam *Isim Ma'rifah*.

Adapun media yang digunakan dalam proses pembelajaran adalah buku cetak Kemenag, papan tulis dan terkadang menggunakan link alef. Hal ini sesuai dengan pernyataan ustadz Abidzar dalam tahapan pembelajaran.

“Untuk Tahapan pelaksanaan pembelajaran tentunya saya pakai acuan dari RPP. Mulai dari tahapan awal sampai akhir, tahapan awal biasanya saya selalu awali anak-anak untuk berdoa, kemudian mengambil absensi, melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya tahapan inti, dalam tahapan inti ini saya memulai dengan materi baru atau lanjutan dari pembelajaran sebelumnya. Pada kegiatan inti ini saya

⁴⁶ Abidzar Kinontoa, Guru Bahasa Arab XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, *Wawancara*, 01 September 2022

menggunakan metode mubasyarah dan digabungkan dengan metode ceramah. Pada tahapan ini saya menciptakan suasana kelas senyaman mungkin bagi anak-anak sehingga anak-anak menjadi lebih aktif selama proses pembelajaran seperti meminta mereka untuk maju kedepan dan menuliskan kata yang saya sebutkan. Terkadang jika masih ada waktu saya memberikan mereka link alef untuk melatih keterampilan siswa khususnya pada *Mahārah al-Kitābah* . Dan terakhir saya tutup pembelajaran dengan kesimpulan dan salam.”⁴⁷

Untuk membuat pembelajaran yang lebih terstruktur, guru melakukan pembelajaran sesuai dengan RPP sehingga tujuan pembelajaran tercapai sesuai dengan yang di harapkan. Langkah-langkah pembelajaran yaitu dimulai dengan tahapan awal, yang merupakan bagian pembuka dalam proses pembelajaran salah satu prosesnya yaitu dengan melakukan apersepsi atau melihat kembali penguasaan materi yang diajarkan saat pertemuan-pertemuan sebelumnya, dilanjutkan dengan tahapan inti masuk pada materi dan tahapan akhir yaitu membuat kesimpulan terkait dengan pembelajaran hari ini.

2. Problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 dalam pembelajaran *Mahārah al-Kitābah*

Problematika adalah hal yang tidak bisa dihindari dalam kehidupan sehari-hari, terutama dalam proses pembelajaran di kelas . Begitupun dengan pembelajaran bahasa Arab. Problematika yang ditemui yaitu pada *Mahārah al-Kitābah* itu, sendiri hal tersebut ditemui pada proses observasi dan wawancara.

Terdapat problematika yang dihadapi siswa dalam proses pembelajaran khususnya pada keterampilan menulis. Problematika-problematika tersebut adalah :

⁴⁷ Abidzar Kinontoa, Guru Bahasa Arab XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 01 September 2022

a. Kemampuan Siswa dari Aspek Tata Bahasa

Dalam proses pembelajaran di kelas problematika pada siswa yang ditemukan guru adalah pada penggambaran huruf, kalimat, dan juga masih sulit membedakan *mu'annas* dan *muzakkar*. Dengan latar belakang sekolah yang berbeda-beda dan kebanyakan dari sekolah umum, biasanya siswa tidak mendapatkan pelajaran bahasa Arab, akan tetapi tetap mendapatkan pelajaran agama Islam, yang di mana untuk menulis Arab itu tidak di prioritaskan. Sebagaimana yang dikatakan guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6;

“Kendala yang saya dapati yaitu pertama dalam penggambaran huruf dan kalimat ada kalimat yang seharusnya tidak bisa sambung, disambung. Juga masih terdapat beberapa anak yang belum bisa membedakan *mu'annas* dan *muzakkar*. Jadi banyak kendala dari siswa ya, itu cara penulisan karena kebanyakan anak kelas XI MIPA 6 ini dari negeri jadi untuk dasar agama dapat tapi kalau pelajaran bahasa Arab mereka hanya mengikuti apa yang ditulis guru agama dipapan. Untuk cara penulisannya tidak dapat.”⁴⁸

Beberapa masalah yang dihadapi siswa yaitu masih sering keliru dalam memasangkan kata dengan kategori *mu'annas* dan *muzakkar*. Karena pembelajaran bahasa Arab yang hanya dilakukan di kelas sehingga masih terdapat beberapa siswa yang belum paham. Adapun pendapat dari siswa tentang kendala yang dihadapi dalam *Mahārah al-Kitābah* ;

“Kendala saya adalah masih sulit membedakan benda dengan jenis laki-laki (*muzakkar*) dan juga berjenis perempuan (*mu'annas*).”⁴⁹

“Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan arab tanpa contoh dan saya juga belum terlalu lancar menulis Arab”⁵⁰

“Kendala saya adalah yaitu masih kaku dalam menulis tulisan arab, mungkin karena saya belajar bahasa Arab sebelumnya hanya ketika SD dan

⁴⁸ Abidzar Kinontoa, Guru Bahasa Arab XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 01 September 2022

⁴⁹ Nurul Qalby, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

⁵⁰ Alisya Yusuf, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

saat SMP kami tidak ada pembelajaran bahasa Arab jadi tidak terbiasa menulis tulisan Arab”⁵¹

Berdasarkan dengan pernyataan di atas. Maka, dapat disimpulkan bahwa kendala yang dihadapi yaitu siswa masih sering keliru dalam memasang kata dengan kategori *mu’annas* dan *muzakkar*, siswa masih belum bisa menulis tanpa contoh dan masih kaku dalam menulis tulisan Arab. Hal ini seperti yang telah dijelaskan oleh guru bahasa Arab kelas XI MIPA 6 yang disampaikan dalam hasil wawancara di atas terkait problematika yang didapati dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas .

b. Kemampuan siswa dalam aspek tulisan

Berdasarkan observasi yang telah dilakukan, didapati problematika yang dihadapi siswa dalam aspek tulisan. Hal tersebut ditemui ketika guru meminta siswa untuk menulis 5 soal dan 5 jawaban dengan tema isim *isyārah*. Didapati kesalahan penulisan siswa adalah penulisan huruf tanya / مَا / yang ditulis seperti huruf / طَ / dalam kalimat مَا ذَلِكَ kesalahan ini ditulis oleh 2 siswa. Didapati juga ketidak sesuaian antara isim *isyārah* yang bergender *mu’annas* dan isim yang bergender *muzakkar* maupun sebaliknya yang masing-masing kesalahannya ditulis oleh 11 siswa. Adalah :

ذَلِكَ سَاعَةٌ، ذَلِكَ مَرْوَحَةٌ، هَذَا قَارُورَةٌ، هَذَا مَرَأَةٌ هَذِهِ سِتَارٌ، هَذِهِ النُّظَارَاتُ، ذَلِكَ طَلَّاسَةٌ،
أَهَذِهِ كُرْسِيُّ، هَذَا سَبُّورَةٌ، هَذَا نَافِذَةٌ dan هَذِهِ قَمُوصٌ هَذَا سَبُّورَةٌ

Adapun kesalahan selanjutnya yang ditulis siswa adalah penulisan huruf / د / yang ditulis / ذ / pada kata دِجَاجَةٌ yang ditulis oleh 2 siswa, huruf / ذ / yang

⁵¹ Sera, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

ditulis / ز / dalam kata هَذَا oleh 2 siswa, penulisan huruf / ز / yang ditulis / ذ / pada kata زَهْرَةٌ

, huruf / ف / yang ditulis / ق / pada kata مُكَيَّفٌ, huruf / ط / ditulis / ت / pada kata مِسْطَرَةٌ oleh 2 siswa, huruf / ر / yang ditulis / ز / pada kata سَبُّورَةٌ, huruf / م / menjadi / ع / pada kata مَكْتَبٌ, huruf / ق / yang ditulis / ك / dalam kata قِرْطَاسٌ dan huruf / ذ / ditulis mirip dengan huruf / ن / dalam kata هَذَا.

Ada juga siswa menulis angka / ٢ / dan / ٣ / yang ditulis terbalik, penulisan kata هَذِهِ menjadi هَذِهِ oleh 2 siswa, penempatan kata tanya / مَا / yang lebih cocok dengan / أ / ditulis oleh 2 siswa, lebihnya huruf / ا / dalam kata طَلَّاسَةٌ yang ditulis oleh 3 siswa, kurangnya huruf / ا / dalam kata قَارُورَةٌ oleh 2 siswa, kurangnya huruf / ا / dalam kata فِرَاشٌ, kurangnya / ا / dalam penelitian هَذَا, kurangnya huruf / ا / dalam kata وَسَادَةٌ, kurangnya huruf / ا / dalam kata قِرْطَاسٌ dan كِتَابٌ dan kurangnya / ّ /, kurangnya / و / yang ditulis dan penulisan kata bahasa Arab dari kardus yang ditulis قَرْدُوصٌ sedangkan sebenarnya adalah كَرْتُونَةٌ.

Penulisan huruf Arab yang sangat jauh bentuk tulisannya dengan huruf negara kita yaitu Indonesia merupakan salah satu alasan yang menjadi penyebab kelirunya siswa dalam penulisan huruf Arab. Apalagi huruf tersebut tergolong sulit dan membutuhkan ketelitian baik dari segi penglihatan maupun pendengaran, karena banyaknya huruf Arab yang memiliki bunyi dan huruf yang hampir sama dan hanya berbeda pada letak titiknya saja.

Kurangnya *mufrodāt* juga dapat menjadi alasan kelirunya siswa baik dari segi penggambaran huruf, angka maupun kalimat. Dengan kurangnya kosakata ini, siswa jadi lebih sulit untuk menuangkan ide dan maksud dari fikiran mereka sehingga maksud dari kata maupun kalimat yang mereka tulis tidak akan tersalurkan dengan baik.

Dalam pembelajaran *Mahārah Kitābah* banyak siswa yang belum bisa menulis tulisan Arab dengan baik, belum bisa menulis tanpa melihat buku dan papan, belum bisa menulis tanpa dicontohkan terlebih dahulu bahkan masih belum bisa menulis dengan cara dibacakan atau biasa disebut *imlā'*. Karena banyak dari siswa yang belum terbiasa menulis tulisan Arab, ada juga yang baru belajar bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado. Selanjutnya adik Keiko mengatakan problematika yang dihadapi dalam keterampilan menulis;

“Kendala saya terletak pada beberapa penulisan huruf yang agak mirip.”⁵²

Beberapa huruf Arab yang memiliki bentuk yang hampir sama juga merupakan salah satu faktor yang dapat mengakibatkan problematika dalam proses pembelajaran, karena dapat membuat kita keliru dalam menulis suatu kata.

c. Problematika dalam Aspek Psikologi

Kurangnya motivasi dapat menyebabkan siswa malas apalagi adanya rasa tidak suka pada suatu kegiatan dalam proses pembelajaran.

⁵² Keiko Simbuka, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

“Kendala saya yaitu saya sering merasa malas saat belajar apalagi kalau sudah diberikan tugas menulis karena seperti yang saya bilang tadi saya tidak terlalu suka menulis”⁵³

“Kendala saya adalah saya tidak terlalu suka menulis”⁵⁴

“Kendala saya adalah saya sering merasa malas saat diberi tugas”⁵⁵

Rasa malas siswa dapat disebabkan oleh kurangnya konsentrasi siswa dalam belajar. Hal ini terkait dengan jam pembelajaran bahasa Arab yang terjadwal pada jam 13.15-15.00, yang di mana pada jam-jam tersebut semangat siswa mulai menurun sehingga rasa malas timbul. Selanjutnya pernyataan dari adik Dini.,

“Kendala saya adalah saya tidak terlalu suka pelajaran bahasa Arab”⁵⁶

Kurangnya minat siswa dalam suatu pembelajaran bukanlah suatu hal yang baru. Hal tersebut dikarenakan pemikiran yang mengaggap pembelajaran tersebut susah dan tidak bisa dimengerti, sudah tertanam dalam alam bawah sadar siswa.

Dari beberapa pendapat siswa tersebut peneliti menyimpulkan bahwa problematika yang dihadapi siswa dari segi psikologi yaitu belum bisa melawan rasa malas ketika diberi tugas, siswa tidak suka menulis juga siswa tidak suka pembelajaran bahasa Arab. Hal ini merupakan salah satu aspek yang melatar belakangi sehingga para siswa menjadi malas dan berujung kurangnya minat dalam belajar bahasa arab.

3. Solusi dari Problematika yang dihadapi Siswa Kelas XI MIPA 6

Dari setiap problematika yang dihadapi pasti akan ada solusinya yang berupa upaya-upaya dari orang yang menghadapi problematika tersebut begitupun dalam kegiatan pembelajaran, dari problematika yang dihadapi siswa pastinya guru sebagai

⁵³ Lea Pakaya, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

⁵⁴ Nurul Onu, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

⁵⁵ Ridha Pakaya, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

⁵⁶ Dini Widya Ningrun, Siswa XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 08 September 2022

pengajar mengupayakan solusi-solusi yang diharapkan berpengaruh terhadap perkembangan siswa.,

“Kalau saya untuk permasalahan yang dihadapi siswa, saya memulai dari dasar, karena kalau tidak ada pondasi memang akan hancur”⁵⁷

Berdasarkan problematika yang dihadapi siswa terkhusus pada keterampilan menulis, seperti yang telah dijelaskan sebelumnya, problematika yang dihadapi siswa yaitu terletak pada cara penulisan terutama pada penggambaran huruf, maka dilakukanlah latihan-latihan bagi siswa saat kegiatan pembelajaran berlangsung. Hal ini sesuai dengan apa yang dilihat peneliti saat observasi di mana guru melatih siswa menulis dengan cara guru meminta siswa maju ke depan untuk menuliskan kosakata yang ditulis disebutkan guru. Adapun pernyataan guru.,

“ Jadi, yang pertama saya ngajar di kelas XI MIPA 6 saya murni pakai materi yang ada di buku Kemenag dan itu jadi biasa, ada yang tidur ketika saya menjelaskan, ada yang keluar juga. Tapi, ketika saya kembangkan, alhamdulillah seperti yang sudah dilihat tadi, mereka bersemangat”⁵⁸

Jadi, pondasi yang dimaksud oleh guru adalah berasal dari buku Kemenag yang kemudian dirangkai dengan metode dan strategi yang pas sesuai dengan kemampuan siswa dan situasi saat itu. Berdasarkan observasi peneliti pernyataan guru tersebut berkaitan dengan observasi awal juga lanjutan. Saat observasi awal peneliti melihat siswa tidak semangat saat proses pembelajaran terutama saat guru menjelaskan. Namun, pada observasi lanjutan tepatnya saat penelitian berlangsung, peneliti melihat semangat dan antusias siswa saat guru menjelaskan, karena guru

⁵⁷ Abidzar Kinontoa, Guru Bahasa Arab XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 01 September 2022

⁵⁸ Abidzar Kinontoa, Guru Bahasa Arab XI MIPA 6, MAN Model 1 plus Keterampilan Manado, Audio Recorder, 01 September 2022

berhasil membangun komunikasi yang baik dengan siswa dan membuat suasana kelas yang seru.

C. Pembahasan Hasil Penelitian

1. Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab kelas XI MIPA 6

Pelaksanaan pembelajaran merupakan kegiatan edukatif yang mewarnai interaksi antara guru dan siswa yang di mana interaksi tersebut terjadi untuk mencapai tujuan bersama.⁵⁹ Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di kelas XI MIPA 6 berjalan dengan baik. Metode yang diajarkan oleh guru yaitu metode *mubasyārah* dan digabungkan dengan metode ceramah. Dimulai dengan tahapan awal di mana guru membuka proses pembelajaran dengan salam, berdoa bersama, presensi, mengingatkan kembali materi yang telah lalu, dilanjutkan dengan tahapan inti yaitu penyampaian materi, mengajukan pertanyaan-pertanyaan kepada siswa yang berkaitan dengan materi pada saat itu yaitu tentang *Isim Isyārah* dengan menggunakan metode *mubasyarah* dan digabungkan dengan metode ceramah sehingga suasana suasana kelas menjadi nyaman dan seru bagi siswa dengan tujuan agar siswa lebih aktif lagi dalam proses pembelajaran, guru meminta siswa ke depan untuk menuliskan kosakata yang disebutkan oleh guru dilanjutkan dengan guru memberikan tugas kepada siswa membuat 5 soal dan 5 jawaban dengan tema *Isim Isyārah* dan memaparkan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari pada hari itu dan ditutup dengan salam.

⁵⁹ Riska, “*Problematika Metode Imla’ Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Di MI Pandarum Kecamatan Tirto Kabupaten Pekalongan.*”(2019)53

Dalam proses pelaksanaan pembelajaran didapati 20 siswa yang memiliki tingkat penulisan sedang dan rendah adalah :

Tabel4. 2 Tingkat Kemahiran Menulis Siswa

No	Nama	Tingkat Kemahiran	
		Sedang	Rendah
1	UD		√
2	ASY		√
3	VM	√	
4	RA	√	
5	KS		√
6	NQAS	√	
7	NH	√	
8	GS	√	
9	SP	√	
10	ADC		√
11	SR	√	
12	DD	√	
13	AJU	√	
14	MSM	√	
15	NRM	√	
16	FW	√	

17	KA	√	
18	AN	√	
19	NZK	√	
20	MRF	√	

Hal tersebut dilihat dari rubriks penilaian dengan indikator tingkat kemahirannya yang di mana indikator tersebut berdasarkan buku yang ditulis oleh Saepudin⁶⁰;

Tabel4. 3 Rubriks Penilaian Tingkat Kemahiran Menulis

No	Indikator Tingkat Kemahiran	Deskripsi		
		Mahir	Sedang	Rendah
1	Menulis Huruf Tunggal dalam Kata	Siswa mampu menulis huruf tunggal dalam kata dengan baik dan benar	Siswa sudah bisa menulis huruf tunggal dalam kata namun masih sulit membedakan huruf yang penulisannya masih sama	Siswa masih sulit menulis huruf tunggal dalam kata
2	Membuat dan Melengkapi Kata atau Kalimat dengan harakat	Siswa mampu melengkapi kata atau kalimat	Siswa kurang bisa melengkapi kata atau	Siswa sulit melengkapi kalimat maupun

⁶⁰ Saepuddin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi*. ed. Muchlasin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab* (Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012).3

		dengan harakat dengan sempurna	kalimat dengan harakat	kata dengan harakat
3	Menghubungkan huruf menjadi kata	Siswa mampu menghubungkan huruf menjadi kata dengan sempurna	Siswa kurang mampu menghubungkan huruf menjadi sebuah kata dengan baik	Siswa sulit menghubungkan huruf menjadi kata
4	Menyusun Kata Menjadi Kalimat	Siswa mampu menyusun kata menjadi kalimat dengan sempurna	Siswa kurang mampu dalam menyusun kata menjadi kalimat	Siswa sulit menyusun kata menjadi kalimat
5	Menyusun 2 Kata Menjadi Ungkapan	Siswa mampu menyusun 2 kata menjadi ungkapan dengan sempurna	Siswa kurang mampu menyusun 2 kata menjadi ungkapan	Siswa sulit menyusun 2 kata menjadi ungkapan
6	Menulis Kata	Siswa mampu menulis kata dengan sempurna	Siswa kurang mampu menyusun kata	Siswa sulit menulis kata
7	Menulis Beberapa Kalimat dengan Topik Tertentu	Siswa mampu menulis kalimat dengan topik tertentu dengan	Siswa kurang mampu menulis kalimat dengan topik tertentu	Siswa sulit menulis beberapa kalimat

		struktur kalimat yang sempurna	dengan struktur kalimat yang sempurna	dengan topik tertentu
--	--	--------------------------------	---------------------------------------	-----------------------

Dari tabel tersebut dapat dilihat bahwa terdapat 20 siswa yang memiliki kemampuan menulis sedang dan rendah diantaranya 16 siswa berada pada kemahiran sedang, dan 4 diantaranya rendah. Pengelompokan tingkat kemahiran dari tabel tersebut dilihat dari rubriks tingkat kemahiran menulis siswa yang terdapat tujuh indikator dengan setiap indikatornya dikelompokkan menjadi 3 tingkat kemahiran yaitu mahir, sedang, dan rendah. Namun, 20 siswa tersebut masuk pada tingkat kemahiran sedang dan rendah karena tidak menguasai kaidah yang benar dan tepat, sehingga dari 20 siswa tersebut tidak berada pada tingkat mahir.

2. Problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado dalam menulis tulisan Arab.

Menulis adalah suatu keterampilan yang dapat membuat huruf atau angka yang memiliki makna dengan menggunakan pena, pensil, kapur dan lainnya. Komunikasi secara tulis juga merupakan suatu kegiatan komunikasi yang tanpa didukung oleh penekanan suara, nada, mimik, gerak-gerik, dengan situasi yang berbeda dengan komunikasi secara lisan.⁶¹

Dalam keterampilan menulis juga tak luput dari kendala maupun problematika yang dialami oleh guru juga siswa kendala tersebut dapat menghambat proses pembelajaran terutama pada siswa kelas XI MIPA 6. Terdapat beberapa faktor kendala yang peneliti temui selama proses penelitian adalah :

⁶¹ Kuraedah, "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sitti Kuraedah.", *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Pendidikan*, IAIN Kendari.85

a. Problematika Linguistik

Problematika linguistik adalah kesulitan yang dihadapi siswa dalam proses pembelajaran yang disebabkan oleh karakteristik bahasa Arab sebagai bahasa asing.⁶²

Problematika linguistik adalah :

1) Tulisan

Berdasarkan hasil penelitian peneliti menemukan problematika yang berupa kesalahan dalam penelitian huruf adalah yaitu طَ دَلِكْ (مَا دَلِكْ), هَذَا (هُنَّ), (نَافِدَةٌ) نَافِدَةٌ, (هَذَا) هَزَ, (دَجَاجَةٌ) دَجَاجَةٌ dan (زَهْرَةٌ) زَهْرَةٌ, عَكْتَبْ (مِسْطَرَةٌ) مِسْطَرَةٌ, (سَبُّورَةٌ) سَبُّورَةٌ, (مُكَيِّفٌ) مُكَيِّفٌ, (زَهْرَةٌ) زَهْرَةٌ, (قَارُورَةٌ) قَارُورَةٌ dan (طَلَّاسَةٌ) طَلَّاسَةٌ, (قِرْطَاسٌ) كِرْطَاسٌ dan (مَكْتَبٌ) (سَبُّورَةٌ) سَبُّورَةٌ

Dengan demikian kata-kata tersebut merupakan problematika dari siswa dalam bentuk kesalahan penulisan huruf / مَا / menjadi / طَ /, huruf / دَ / menjadi / ذَ / dan / زَ /, penulisan huruf / ذَ / menjadi / دَ / dan / نَ /, penulisan huruf / زَ / menjadi / ذَ /, penulisan huruf / فَ / menjadi / قَ /, penulisan huruf / رَ / menjadi huruf / زَ /, penulisan huruf / طَ / menjadi / تَ

⁶² Takdir, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Naskh : Jurnal Kajian Pendidikan Bahasa Arab* 2, no.1 (2020).40-58

/, penulisan huruf / م / menjadi / ع / dan penulisan huruf / ق / menjadi / ك /
 /, lebih dan kurangnya huruf / \ / dalam suatu kata, serta kurangnya huruf /
 و / dalam suatu kata.

2) Kosakata

Kosakata adalah kumpulan kata dalam bahasa tertentu yang digunakan untuk menyusun kalimat. Kefasihan dan banyaknya kosakata dikuasai merupakan hal yang sangat penting untuk meningkatkan keterampilan berbahasa, termasuk keterampilan menulis. Dalam menulis, langkah utama yang harus dilakukan adalah memunculkan ide serta menuangkannya ke dalam tulisan. Namun, masih didapati beberapa penulis yang seringkali tidak segera menuangkan ide-ide tersebut ke dalam tulisan, karena keterbatasan kosakata mereka. Bahasa Arab kaya akan kosa kata, sehingga menyulitkan peneliti untuk memilih kata yang sesuai dengan apa yang mereka tulis.

Dalam penelitian ini peneliti melihat hasil belajar yang ditemukan selama observasi di mana berdasarkan hal tersebut bahwa guru memberi tugas kepada siswa kelas XI MIPA 6 untuk menulis 5 pertanyaan dan jawaban dengan tema isim *isyārah* sesuai dengan materi yang mereka pelajari pada hari itu. Dengan tugas tersebut dapat diketahui problematika siswa dalam menulis tulisan Arab. Dari tugas tugas tersebut peneliti menemukan adanya 1 problematika yang berkaitan dengan kosakata yaitu terdapat dalam kalimat *ذَلِكَ قَرْدٌ وَصٌ* yang di mana maksud dari siswa tersebut adalah kardus akan tetapi bahasa Arab yang asli dari kardus adalah *كَرْتُونَةٌ*.

3) Tata Bahasa

Tata bahasa merupakan suatu komponen penting dalam belajar bahasa tak dapat dipungkiri dalam keterampilan menulis pun tata bahasa sangat diperlukan guna menyusun kata menjadi kalimat yang sempurna.

Dalam mempelajari bahasa dibutuhkan adanya pemahaman tentang penggunaan tata bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa tertentu. Kaidah tentang penggunaan *nahwu saraf* merupakan kaidah yang dibutuhkan dalam sebuah tulisan berbahasa Arab. Kekayaan kosakata bahasa Arab serta tata bahasa yang berbeda dengan bahasa lainnya menghambat peneliti untuk segera menuangkan ide dalam bentuk tulisan.⁶³

Dalam proses penelitian didapati kurangnya siswa dalam memahami *mu'annas* dan *muzakkar* didapati beberapa siswa yang keliru dalam mencocokkan isim *isyārah* yang bergender *muzakkar* dan *mu'annas*.

Adapun kesalahan siswa dalam memasang hal tersebut adalah *أَهَذَا مَرَأَةٌ، هَذِهِ سِتَّارٌ، ذَلِكَ طَلَّاسَةٌ*; dan beberapa kalimat lainnya.

Juga peneliti mendapati adanya kata tanya yang ditulis oleh siswa yaitu *مَا هَذَا*

yang lebih cocok kata tanya tersebut diganti dengan *أَهَذَا*

كِتَابُ التَّمْرَيْنِ.

b. Problematika Non-linguistik

Problematika kebahasaan dalam pengajaran bahasa tidak lebih dibandingkan dengan problematika non-kebahasaan, karena problem-problem

⁶³ Nurhanifah, "Problematika Mahasiswa Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemahiran Menulis Bahasa Arab."(2021)643-50

kebahasaan tersebut cenderung lebih mudah untuk diidentifikasi dan dibatasi, karena hanya terkait dengan faktor kebahasaan saja, sedangkan problematika non-kebahasaan tidak demikian dia sangat kompleks dan variatif, terkait dengan banyak faktor dan banyak pihak. Problematika non-kebahasaan adalah persoalan-persoalan yang tidak terkait langsung dengan bahasa yang dipelajari siswa tetapi turut serta (bahkan dominan) mempengaruhi tingkat kesuksesan dan kegagalan dari pembelajaran bahasa.

Berdasarkan hasil wawancara peneliti menemukan beberapa problematika nonlinguistik yaitu dari faktor psikologis didapati siswa yang malas dalam menulis, adanya peserta didik yang belum bisa menulis jika di *imlā'*, peserta didik yang belum terlalu lancar menulis juga masih kaku dalam menulis Arab, dan waktu pembelajaran bahasa Arab yang dijadwalkan pada siang hari yaitu jam 13.15-15.00 yang di mana pada jam-jam tersebut merupakan jam menurunnya semangat siswa dalam belajar.

3. Solusi dari Problematika yang dihadapi Siswa Kelas XI MIPA 6

a. Solusi Problematika Linguistik

Berdasarkan kendala yang peneliti temukan selama proses penelitian, maka solusi yang tepat bagi siswa adalah siswa membutuhkan waktu tambahan di rumah maupun di sekolah untuk berlatih menulis sambil mencari arti dari kosakata yang mereka tulis bahasa Arab agar terbiasa. Sehingga akibat kebiasaan tersebut siswa sudah tidak akan sulit menggambarkan tulisan Arab beserta artinya. Seperti yang dikemukakan oleh Siti Kuraedah yaitu kemahiran menulis berawal dari pembentukan huruf dan dapat di mulai dengan latihan-latihan pra menulis huruf yaitu dengan latihan membentuk huruf vertikal, horizontal dan juga melengkung yang dimulai dari kanan ke kiri dengan tujuan untuk membuat tulisan menjadi indah.⁶⁴

⁶⁴ Sitti Kuraedah, Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Al-Ta'dib: *Jurnal Kajian Pendidikan*, IAIN Kendari 8, No.2 (2015).87-88

b. Solusi Problematika Non-Linguistik

Motivasi dan minat belajar merupakan problem non-linguistik yang banyak dijumpai di kelas-kelas pembelajaran bahasa Arab, dan pencapaian hasil belajar sering kali dipengaruhi oleh motivasi dan minat belajar. Belajar tanpa motivasi tidak dapat mencapai hasil yang maksimal, apalagi jika dalam diri orang yang belajar tertanam perasaan tidak suka terhadap materi pelajaran dan guru yang mengajarkannya. Belajar yang sukses adalah yang melibatkan siswa secara utuh, baik fisik maupun psikis. Oleh karena itu, guru harus mendorong siswa untuk menyukai bahasa Arab yang akan berguna bagi kehidupannya kelak.⁶⁵

Berdasarkan penelitian yang dilakukan baik dari observasi, wawancara juga dokumentasi yang di mana masih didapati peserta didik yang memiliki problematika dari segi linguistik dan non-linguistik. Maka, peneliti menyimpulkan bahwa siswa masih memerlukan bimbingan khusus terkait keterampilan menulis. Masih memerlukan latihan-latihan menulis dengan cara menyalin kembali apa yang ada di buku maupun di papan (*imlā' manqul*) agar siswa terbiasa dan lancar dalam menulis tulisan Arab juga siswa masih perlu dorongan berupa motivasi. Motivasi belajar ini merupakan hal yang sangat penting dalam proses pembelajaran karena dengan adanya motivasi ini siswa dapat menjadi lebih bersemangat dan percaya diri dalam pembelajaran terutama dalam pembelajaran bahasa Arab.

⁶⁵ Ainur Rofiq sofa Dkk, "Problematika Dan Solusi Dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Inovasi Penelitian* 1, no. 9 (2021): 1763.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada *Mahāratul Kitābah* adalah

1. Pelaksanaan pembelajaran di kelas XI MIPA 6

Pelaksanaan pembelajaran oleh Guru dengan mempersiapkan materi yang akan diajarkan dengan cara menulis materi di papan kemudian menjelaskan materi tersebut serta melakukan apersepsi kepada siswa yang berkaitan dengan cara penulisan kata yang sering salah ditulis siswa pada pembelajaran sebelumnya. Guru juga memberikan kesempatan bagi siswa untuk menulis 1 kosakata berbahasa Arab di papan tulis dengan cara meniru kata tersebut. Kemudian kosakata tersebut diterjemahkan kedalam bahasa Indonesia.

2. Terdapat dua problematika yang dihadapi siswa yaitu, problematika linguistik dan Non-Linguistik. Problematika linguistik adalah a) Kesulitan siswa dalam membedakan huruf *hujjāiyah* yang mirip hurufnya baik dari segi tulisan, bunyi, maupun *makhraj*. b) Siswa sulit dalam menyambung huruf siswa masih sulit memberikan *harakat* sedangkan problematika Non-Linguistik a) Siswa belum bisa melawan rasa malas ketika diberi tugas menulis b) siswa belum terlalu lancar menulis c) Siswa tidak terlalu suka menulis

3. Adapun solusi dari kendala tersebut yaitu perbanyak latihan menulis kosakata berbahasa Arab melalui buku, menyalin kembali tugas yang diberikan guru, dan pihak sekolah mewajibkan siswa untuk mengikuti kegiatan ekstrakurikuler dan dorongan serta motivasi bagi siswa selama proses pembelajaran.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka, peneliti mengajukan beberapa saran yaitu:

1. Untuk Guru

Mencari metode ataupun strategi pembelajaran *mahārah kitābah* yang lebih variatif untuk siswa agar siswa terbiasa menulis tulisan Arab.

2. Untuk Siswa

Lebih membiasakan diri lagi dalam hal menulis dan mencari arti dari apa yang telah ditulis.

3. Bagi peneliti Lain

Dalam penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi juga informasi kepada peneliti selanjutnya tentang Problematika pada *mahārah kitābah*

DAFTAR PUSTAKA

- Amirudin, Noor. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab." *Plant Physiology* 1, no. 1 (1947):.
- Anggiana, Rizqika. "Problematika Pembelajaran Daring Maharah Kitabah Di MAN 2 Banjarnegara," 2021.
- Diah Rahmawati As'ari. "Strategi Dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab." *Konferensi Nasional Bahasa Arab I* 1 (2010).
- Dkk, Ainur Rofiq sofa. "Problematika Dan Solusi Dalam Studi Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Inovasi Penelitian* 1, no. 9 (2021).
- Fajriah. "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah." *PIONIR Jurnal Pendidikan* 6, no. 2 (2017).
- Hanifah, Umi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Surabaya: CV. Putra media nusantara, 2011.
- Indonesia, Kementrian Agama Republik. *Al-Qura'an Dan Tafsirnya..* Vol. 4. Jakarta: Widya Cahaya.
- Krismanto, Adi. "Prolematika Pembelajaran Maharah Al -Kitabah Di Madrasah Tsanawiyah Al Hikmah Bandarlampung." *Jurnal Al-Bayyan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*, 2018.
- . "Prolematika Pembelajaran Maharah Al -Kitabah Di Madrasah Tsanawiyah Al Hikmah Bandarlampung." UIN Raden Intan Lampung, 2018.
- Kuraedah, Sitti. "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan, IAIN Kendari* 8, no. 2 (2015).
- Lundeto, Adri. "Analisis Metode Pengajaran Fonetik Dan Morfologi Bahasa Arab." *Jurnal Ilmiah Iqra'* 3, no. 1 (2018)..
- Maharani, Khayyu Anggun, Fatkhurrahman Fatkhurrahman, Chairani Astina, and Farah Faida. "Problematika Pembelajaran Menulis Dengan Metode Imla' Pada Santri Bimbingan Masuk Gontor (Bimago)." *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 1 (2022).
- Mujahid, Mujahid. "Standar Isi Materi Pelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Dalam Kurikulum 2013 (Tinjauan Psikologi Perkembangan)." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 12, no. 2 (2015).

- Munawarah, Munawarah, and Zulkifli Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021).
- Nasution, Wahyudin Nur. *Strategi Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing. Edited by Asrul Daulay. Medan: Perdana Publishing, 2017.
- Nurhanifah, Nadya Silva. "Problematika Mahasiswa Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemahiran Menulis Bahasa Arab." *Semnasbama* 5 (2021).
- Oensyar, Kamil. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Telaah Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, 2015.
- Oktavera, Hasnil. "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Santri Di Pondok Pesantren Hasnil Oktavera Pendahuluan Masyarakat Indonesia Yang Berkarakter Pada Era Disrupsi Adalah Sebuah." *Jurnal Ilmiah Iqra'* 13 (2019).
- Rijali, Ahmad. "Analisis Data Kualitatif." *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2019).
- Riska, Frinka Azira. "Problematika Metode Imla' Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Di MI Pandarum Kecamatan Tirto Kabupaten Pekalongan." *Jurnal Ekonomi Islam*, no. Marketing Mix (2019).
- Saepuddin, M.Pd. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi*. Edited by Muchlasin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab*. Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012.
- Soviyah, Siti. "Perpustakaan IAIN Pekalongan Perpustakaan IAIN Pekalongan." *Jurnal Ekonomi Islam*, no. Marketing Mix (2019).
- Sugiyono, Prof. Dr. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R&D*. Bandung: ALVABETA CV., 2016.
- Takdir, Takdir. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2020).
- Zaini, Hisyam. "Vol 19 No 02 (2017): Jurnal An- Nabigho 194" 19, no. 02 (2017).

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 01

Pedoman Wawancara

A. Kepala Madrasah

1. Bagaimana gambaran dari sejarah singkat berdirinya MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
2. Berapa jumlah staf dewan guru MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
3. Berapa jumlah siswa di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
4. Kurikulum apa yang digunakan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?

B. Guru Bahasa Arab Kelas XI Mipa 6

1. Latar belakang Pendidikan ustadz sebelumnya apa?
2. Kapan ustadz mulai mengajar bahasa Arab di MAN Model 1 plus keterampilan Manado?
3. Kapan pembelajaran bahasa Arab diakan?
4. Apa buku paket yang di gunakan untuk mengajar?
5. Apakah yang harus di sediakan sebelum mengajar bahasa Arab?
6. Bagaimana tahapan pembelajaran bahasa arab di kelas XI MIPA 6
7. Menurut ustadz setelah beberapa bulan ini mengajar kelas X Mipa 6 bagaimanakah semangat siswa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya pada maharah kitabah?
8. Kendala apasajakah yang dihadapi dalam mengajar bahasa arab terutama maharah kitabah?
9. Bagaimana cara mengatasi kendala yang dihadapi ketika mengajar terutama dalam maharah kitabah?
10. Apakah siswa selalu tepat waktu jika diberi tugas menulis?
11. Apa tujuan akhir yang di harapkan dari maharah kitabah?
12. Bagaimana bentuk evauasi pembelajaran maharah kitabah?
13. Ada berapakah guru bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?

C. Siswa Kelas XI Mipa 6

1. Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?
2. Apakah anda senang belajar bahasa Arab?
2. Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?
3. Apakah anda suka menulis tulisan Arab?
4. Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?
5. Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis
6. Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit
7. Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?
8. Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis
9. Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab
10. Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab

Lampiran 02

Transkrip Wawancara

“Transkrip Wawancara kepala Madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Syarif Afiat Salim Raya, S.Ag., M.M., M.Pd

Hari/Tanggal : Kamis. 22 Agustus 2022

Waktu : 11.00-11.30

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

1. Bagaimana gambaran dari sejarah singkat berdirinya MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
2. Berapa jumlah staf dewan guru MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
3. Berapa jumlah siswa di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?
4. Kurikulum apa yang digunakan di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?

Jawaban

1. Jadi Madrasah Aliyah Negeri Model Manado sebelumnya adalah PGAN Manado kemudian, pada ta 1992 beralih menjadi MAN , Kemudian dalam perkembangannya MAN Manado terpilih bersama 35 MAN di Indonesia lainnya sebagai Madrasah Aliyah Negeri Model, sehingga ditetapkan dari MAN menjadi MAN Model pada tahun 1998 Pemberian kata Model artinya bahwa MAN Model Manado nantinya bisa menjadi Pilot project bagi pengembangan Madrasah di Provinsi Sulawesi Utara Dan selanjutnya menjadi MAN Model 1 Plu keterampilan Manado.
2. Guru semua ada 87 orang termasuk PNS honorer dan adalah ada 1 honorer guru bahasa Arab, kimia, ffsik a dan yang banyak honorer itu guru bahas Inggris dengan Matematika.
3. Sekarang kita ada 42 kelas dari 4 jurusan dengan jumlah siswa kurang lebih 1.500 , tidak sebanding dengan jumlah guru yang ada sehingga capaian pembelajaran kurang maksimal
4. Kurikulum yang digunakan di sekolah kita ada kurikulum merdeka untuk kelas X dan kurikulum 2013 untuk kelas 11 dan 12

“ Transkrip Wawancara Guru Bahasa Arab Kelas XI Mipa 6 Man Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Abidzar Kinontoa. S.Pd

Hari/Tanggal : Kamis, 01 September 2022

Waktu : 15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

1. Latar belakang Pendidikan ustadz sebelumnya apa?
2. Kapan ustadz mulai mengajar bahasa Arab di MAN Model 1 plus keterampilan Manado?
3. Kapan pembelajaran bahasa Arab diakan?
4. Apa buku paket yang di gunakan untuk mengajar?
5. Apakah yang harus di sediakan sebelum mengajar bahasa Arab?
6. Bagaimana tahapan pembelajaran bahasa arab di kelas XI MIPA 6
7. Menurut ustadz setelah beberapa bulan ini mengajar kelas X Mipa 6 bagaimanakah semangat siswa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya pada maharah kitabah?
8. Kendala apasajakah yang dihadapi dalam mengajar bahasa arab terutama maharah kitabah?
9. Bagaimana cara mengatasi kendala yang dihadapi ketika mengajar terutama dalam maharah kitabah?
10. Apakah siswa selalu tepat waktu jika diberi tugas menulis?
11. Apa tujuan akhir yang di harapkan dari maharah kitabah?
12. Bagaimana bentuk evauasi pembelajaran maharah kitabah?
13. Ada berapakah guru bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado?

Jawaban

1. Saya lulusan PBA
2. Saya mengajar disini dari tahun 2017
3. Pelajaran bahasa Arab diadakan setiap hari kamis, jam ke 8-9 tepatnya pada jam 13.15-15.00
4. Khusus bahasa Arab buku paket yang di gunakan yaitu dari Kementrian Agama
5. Kalau saya pribadi yang saya siapkan sebelum mengajar yaaitu membuat materi sendiri jadi materi itu saya ambil dari buku Kemenag, saya kembangkan dan saya ambil dasarnya seperti tadi, saat di kelas itu berawal dari materi dasar yang saya ambil dan saya kembangkan ke anak-anak perlahan sesuai

kemampuan mereka karena percuma jika kita mengajar tapi mereka tidak paham.

6. Untuk Tahapan pelaksanaan pembelajaran tentunya saya pakai acuan dari RPP. Mulai dari tahapan awal sampai akhir, tahapan awal biasanya saya selalu awali anak-anak untuk berdoa, kemudian mengambil absensi, melakukan apersepsi dan menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya tahapan inti, dalam tahapan inti ini saya memulai dengan materi baru atau lanjutan dari pembelajaran sebelumnya. Pada kegiatan inti ini saya menggunakan metode mubasyarah dan digabungkan dengan metode ceramah. Pada tahapan ini saya menciptakan suasana kelas senyaman mungkin bagi anak-anak sehingga anak-anak menjadi lebih aktif selama proses pembelajaran seperti meminta mereka untuk maju kedepan dan menuliskan kata yang saya sebutkan. Terkadang jika masih ada waktu saya memberikan mereka link alef untuk melatih keterampilan siswa khususnya pada *mahārah kitābah*. Dan terakhir saya tutup pembelajaran dengan kesimpulan dan salam.
7. Jadi yang pertama saya ngajar di XI MIPA 6 saya murni pake maateri dari buku KEMENAG dan itu jadi biasa ada yang tidur ketika saya menjelaskan, ada yang kelua juga saja tapi ketika saya kembangkan alhamdulillah seperti yang sudah dilihat tadi mereka bersemangat.
8. Kendala yang saya dapati yaitu pertama dalam penggambaran huruf, kalimat, ada kalimat yang seharusnya tidak bisa sambung disambung. Jadi banyak kendala dari siswa ya,, itu cara penelitian karena kebanyakan anak kelas XI MIPA 6 ini dari negeri jadi untuk dasar agama dapat tapi kalau pelajaran bahasa Arab mereka hanya mengikuti apa yang ditulis guru agama dipapan untuk cara penelitiannya tidak dapat.
9. Kalau saya mulai dari dasar karena kalau tidak ada pondasi memang akan hancur.
10. Rata-rata kalau di kelas yang saya ajarkan mereka langsung kumpul saat itu juga
11. Tujuannya pasti untuk mentahsinkan tulisan mereka kayak tadi قَمِيصٌ
(*qamīsun*) jangankan itu, هَذَا (*hadzā*) saja mereka sudah ribet sekelas ada yang pake alif, ada yang sudah tidak pake alif ada juga yang cuma tulis hadza biasa
12. Kalau saya langsung keterampilan. Sebenarnya ada *syafahī* dan *tahrīrī* kalau tahrīrī seperti tadi yaitu menulis kalau *syafahī* ya,, melalui percakapan.
13. Guru bahasa Arab di sini ada 5

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Naini Rahmawati Masihu

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP Negeri 6 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, saya senang belajar bahasa Arab
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya yang bisa saya lihat misalnya papan tulis ataupun buku
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya, saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan arab tanpa contoh
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Biasa Saja sama seperti pelajaran lainnya
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Sangat paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Ada yaitu kaligrafi tapi saya tidak ikut
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Santai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Lea Nuramadania Pakaya

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	Pondok Pesantren Assalam Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, saya senang belajar bahasa Arab
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Saya tidak Terlalu Suka menulis Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya yaitu saya sering merasa malas saat belajar apalagi kalau sudah diberikan tugas menulis karena seperti yang saya bilang tadi saya tidak terlalu suka menulis
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Senang jika sedikit
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak, materi yang di ajarkan alhamdulillah mudah di mengerti
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Sedikit
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Hp
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Biasa-Biasa

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Nasfira Zlatan Kurniawan

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya, saya bisa menulis tulisan Arab
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya, saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Mager
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya, saya senang jika diberi tugas menulis
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Susah-Susah Gampang
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, saya Paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Hp
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Sangat Panas

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Shoviyyah Roihanah

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	Mts Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Senang, jika materinya mudah
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya tidak tahu arti dari apa yang saya tulis
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Iya
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Saya akan sangat paham apabila dijelaskan dalam bahasa Indonesia
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Buku dan menggunakan Handphone
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ribut

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Dini Widya Ningrum

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	Mts Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Senang, jika materinya mudah
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Sedikit
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya tidak terlalu suka pelajaran bahasa Arab.
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Tidak
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Iya
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Buku dan Hp
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ribut

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Nurul Nafihah Alfisyahri Onu

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Al-Khairat Mapanget Barat
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Senang, Jika materinya mudah
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Saya tidak terlalu suka menulis
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Tidak
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Ya, sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Paham, jika diterjemahkan dalam bahasa Arab
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	HP
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ribut

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Djumriati Nazwa T Dunggio

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	Mts. Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Senang, jika materinya mudah dipahami
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Sedikit
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Tidak tahu artinya
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Tidak
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Iya
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Paham, jika diartikan dalam bahasa Indonesia
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	HP
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ribut

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Fitria Wainga

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Tentu saja jika materinya mudah dipahami
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Sedikit
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Tidak tahu artinya
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Tidak
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Iya
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, Hp, dan buku
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ribut

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Rosita Ali

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya belum teralu lancar menulis tulisan arab.
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak juga
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Kadang iya kadang tidak
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Terkadang ustadz menggunakan Hp dan juga papan tulis
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Kadang tenang dan kadang rusuh (ribut)

“ Transkrip Wawancara untuk siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Muhammad Hisan Irfa Patonti

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Biasa Saja
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Biasa Saja
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Tidak ada kendala
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Biasa Saja
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Saya paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Biasa Saja

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Naysila Monoarfa

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya bisa
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kurangnya kosakata Arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Saat belajar bahasa arab saya terkadang paham akan materi yang diberikan namun terkadang saya juga tidak paham saat belajar
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan dan handphone
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Terkadang damai kadang juga rusuh

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Khaylila Azzahwa

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Saya tidak terlalu senang belajar bahasa Arab
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya, saya bisa menulis tulisan arab
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Terkadang saya senang menulis bahasa Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala yang saya hadapi adalah ketika menulis di imla oleh ustadz
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Saya tidak terlalu senang jika diberi tugas menulis dalam bahasa Arab
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Terkadang saya mengerti dengan materi yang diberikan guru
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Kadang kelas rusuh dan juga serius

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Sera

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, saya senang belajar bahasa Arab
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya saya bisa menulis tulisan arab
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya, saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah yaitu masih kaku dalam menulis tulisan arab, mungkin karena saya belajar bahasa Arab sebelumnya hanya ketika SD dan saat SMP kami tidak ada pembelajaran bahasa Arab jadi tidak terbiasa menulis tulisan Arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya saya senang ketika diberi tugas menulis
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Kadang saya aham dan kadang saya juga tidak paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Menyenangkan dan kadang juga heboh

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Aurel Juliana Usman

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Negeri 1 Minahasa
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Ketika belajar bahasa Arab saya tidak merasa tidak senang dan juga senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan Arab jika di imla
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Sama halnya dengan belajar bahasa Arab saya tidak senang dan juga senang jika ditugaskan menulis
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Ada beberapa materi yang saya rasa sulit dan ada juga yang tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Cukup paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Santai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Muh. Rafli Fathan

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya suka
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan arab tanpa contoh
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Iya saya senang
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Saya paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Suasana kelas dalam belajar bahasa Arab adalah damai dan tenang

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Nabila Huntialo

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Assalam Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Ketika belajar bahasa Arab saya tidak merasa tidak senang dan juga senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Saya bisa menulis tulisan Arab
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya, saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Saya tidak memiliki kendala dalam menulis tulisan arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Saya merasa biasa-biasa saja ketika diberi tugas
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Ada beberapa materi yang sulit dan ada juga materi yang tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Saya cukup paham paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Ada yaitu kaligrafi di attanwir akantetapi saya tidak ikut
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Santai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Alisya Safira H. Yusuf

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang belajar bahasa Arab
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Ya saya bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya saya suka ,menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan arab tanpa contoh/Jika di Imla' dan saya juga belum terlalu lancar menulis Arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Ya, saya senang diberi tugas menulis, karena saya mau memperlancar Tulisa Arab saya
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Kadang sulit dan kadang juga tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Saya paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Kadang tenang dan kadang juga rusuh

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Alya Nabila

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Cendekiyah Muhammadiyah Kotamobagu
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya Bisa
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum terlalu lancar menulis tulisan Arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Lumayan senang
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak Sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ada yang berfisik dan ada juga yang memperhatikan saat ustadz menjelaskan

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Ridho Pakaya

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	PKP
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Saya merasa biasa seperti belajar mata pelajaran lainnya
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Suka
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya sering merasa malas saat diberi tugas
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Tidak merasa senang dan juga senang
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Ada yang sulit dan ada juga yang tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Iya
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Santai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Gesa P. Saba

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 1 Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Lumayan senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Tidak terlalu suka tergantung mood saya
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya masih kurang dalam hal kosakata Arab
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Biasa Saja
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Sangat paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Damai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Umi Salam Daud

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	Pondok pesantren Assalam Manado
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya saya bisa menulis tulisan Arab
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya suka
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Alhamdulillah tidak ada kendala
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Alhamdulillah saya lumayan senang.
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Alhamdulillah tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya,saya paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Tenang

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Maghfirah Suci Ramadhani Modeong

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 2 Boltim
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Iya, senang agar saya bisa berbahasa dan menulis tulisan Arab yang baik dan benar
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya saya suka
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Tidak ada kendala
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Lumayan senang
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Ya, Sangat paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Ada beberapa yang memperhatikan guru saat sedang menjelaskan ada juga yang hanya bercerita dengan teman di sampingnya

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Salsabillah Popa

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs. Negeri 1 Bailang
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Sedikit Suka
3	Apakah anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Iya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Saya tidak terlalu suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah saya belum bisa menulis tulisan arab tanpa contoh
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Sedikit senang
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Sedikit sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Sedikit Paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak ada
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Tenang

“ Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Keiko Simbuka

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu :13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	MTs Negeri 1 Minahasa
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Senang dan tergantung guru yang mengajar karena ustadz mengajar seru jadi saya senang belajar bahasa Arab
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Alhamdulillah bisa
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya terletak pada beberapa huruf yang agak mirip dan juga saya pakai kacamata jadi kalau menulis apalagi melihat tulisan di papan saya harus duduk paling depan agar tulisannya jelas.
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Sama halnya dengan belajar bahasa Arab saya tidak senang dan juga senang jika ditugaskan menulis
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Ada beberapa materi yang saya rasa sulit dan ada juga yang tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Cukup paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Santai

“Transkrip Wawancara siswa kelas XI Mipa 6 MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado”

Nama : Nurul Qalby

Hari/Tanggal : Kamis, 08 September 2022

Waktu : 13.30-15.00

Tempat Wawancara : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Sebelum di MAN Model 1 Manado di manakah asal sekolah anda?	SMP 10
2	Apakah anda senang belajar bahasa Arab?	Ketika belajar bahasa Arab saya tidak merasa senang
3	Apa anda bisa menulis dengan tulisan Arab?	Bisa, kalau ada contohnya
4	Apakah anda suka menulis tulisan Arab?	Iya saya suka menulis tulisan Arab
5	Kendala apa yang dihadapi ketika diberikan tugas menulis tulisan Arab?	Kendala saya adalah masih sulit membedakan benda dengan jenis laki-laki (<i>muzakkar</i>) dan juga berjenis perempuan (<i>muannas</i>).
6	Apakah anda senang jika diberikan tugas menulis	Saya senang diberi tugas menulis
7	Apakah materi menulis pada pelajaran bahasa Arab sulit	Tidak sulit
8	Apakah anda paham ketika guru mengajar bahasa Arab?	Tergantung yang mengajarkan karena ustadz menjelaskan dengan cara sederhana maka saya cepat paham
9	Media apasajakah yang digunakan guru ketika mengajar bahasa Arab pada keterampilan menulis	Papan, PDF, Link
10	Adakah pelajaran tambahan (diluar kelas atau sekolah) yang dipelajari untuk menulis tulisan Arab	Tidak
11	Bagaimana suasana kelas ketika anda dan teman-teman belajar bahasa Arab	Seru

Lampiran 03

Transkrip Observasi

Dalam kegiatan observasi yang dilakukan penulis mengamati proses pelaksanaan pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* Pada Kelas XI MIPA 6 di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

A. Tujuan

proses pelaksanaan pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* Pada Kelas XI MIPA 6 di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

B. Adapun aspek yang diamati:

1. Letak Geografis MAN Model 1Plus Keterampilan Manado.
2. Sejarah Berdirinya MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.
3. Visi, misi MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.
4. Proses pelaksanaan pembelajaran *Mahārah al-Kitābah* Pada Kelas XI MIPA 6 di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.
5. Problematika yang dihadapi siswa pada *Mahārah al-Kitābah* di Kelas XI MIPA 6 di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

CATATAN LAPANGAN

No	Aspek yang diamati	Deskripsi
1	Lokasi dan sejarah berdirinya sekolah	MAN Model Manado terletak di kecamatan Tuminting, salah satu kecamatan di Manado yang terletak di bagian Utara. Tepatnya di Jl. Hasanudin 14. Kelurahan Islam Lingkungan III. Lokasi MAN Model Manado ini adalah ex Sekolah Cina, yang diserahkan ke Pemerintah Republik Indonesia pada

		<p>tahun 1965. Pada awalnya digunakan untuk sekolah PGAN (Pendidikan Guru Agama Negeri) Manado Hingga Pada tahun 1992, kemudian beralih fungsi menjadi MAN (Madrasah Aliyah Negeri) Manado hingga kini.</p>
2	Visi, misi sekolah	<p>“mewujudkan peserta didik berakhlakul karimah, cerdas, terampil, dan berprestasi”.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Meningkatkan kualitas kegiatan keagamaan hingga meningkatnya pengamalan ajaran Islam. 2. Meningkatkan penguasaan Sains dan Informasi Teknologi 3. Meningkatkan Profesionalisme tenaga pendidikan dan Kependidikan Meningkatkan kualitas administrasi pendidikan yang efektif dan efisien 4. Meningkatkan Sarana dan Prasarana penunjang pendidikan. 5. Meningkatkan hubungan kerjasama dengan masyarakat dan Instansi terkait 6. Mewujudkan Peserta didik yang mahir dalam keterampilan

		<p>Pengolahan, Tekstil dan Pertukangan.</p> <p>7. Meningkatkan prestasi Olah Raga dan Seni.</p>
3	Proses pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab	<p>Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di kelas XI MIPA 6 dimulai pada jam 13.15-15.00 dengan tahapan awal di mana guru membuka proses pembelajaran dengan salam, berdoa bersama, presensi, mengingatkan kembali materi yang telah lalu, dilanjutkan dengan tahapan inti yaitu penyampaian materi, mengajukan pertanyaan-pertanyaan kepada siswa yang berkaitan dengan materi pada saat itu yaitu tentang <i>Isim Isyārah</i> dengan menggunakan metode <i>mubasyarah</i> dan digabungkan dengan metode ceramah sehingga suasana suasana kelas menjadi nyaman dan seru bagi siswa dengan tujuan agar siswa lebih aktif lagi dalam proses pembelajaran, dalam proses pembelajaran, guru menyampaikan materi dengan sangat baik dengan menggunakan bahasa Arab dan diterjemahkan kedalam bahasa Indonesia, guru meminta siswa ke depan untuk menuliskan kosakata</p>

		<p>yang disebutkan oleh guru dilanjutkan dengan guru memberikan tugas kepada siswa membuat 5 soal dan 5 jawaban dengan tema <i>Isim Isyārah</i> walaupun pada saat itu siswa terlihat kurang bersemangat saat diberi tugas menulis, dan memaparkan kesimpulan dari materi yang telah dipelajari pada hari itu dan ditutup dengan salam.</p>
4	<p>Problematika yang dihadapi siswa kelas XI MIPA 6 pada <i>Mahārah al-Kitābah</i></p>	<p>Didapati 2 problematika yang dihadapi siswa yaitu, problematika linguistik Kesulitan siswa dalam membedakan huruf <i>hujjāiyah</i> yang mirip hurufnya baik dari segi tulisan, bunyi, maupun <i>makhraj</i>. Problematika Non-Linguistik Siswa belum bisa melawan rasa malas ketika diberi tugas menulis. Siswa belum terlalu lancar menulis kurangnya minat siswa pada pembelajaran bahasa Arab.</p>

Nama : Fajriah Muthmainnah Laya
 NIM : 18.2.2.007
 Judul : Problematika *Mahārah Kitābah* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6.

Tempat Penelitian : MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado.

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Guru	Sebelum memulai pembelajaran guru mempersiapkan materi yang akan diajarkan	√	
	Guru melakukan apersepsi terhadap materi yang di jelaskan sebelumnya	√	
	Guru menulis materi yang akan diajarkan di papan tulis	√	
	Guru aktif menggunakan bahasa Arab saat mengajar	√	
	Guru menjelaskan materi yang akan di ajarkan	√	
	Guru meminta siswa untuk menulis <i>mufrodāt</i> yang disebutkan guru di papan tulis	√	
	Guru memberikan tugas menulis kepada siswa	√	
	Guru memberikan kesempatan bagi siswa untuk bertanya tentang materi yang telah	√	

	dijelaskan terutama pertanyaan tentang tulisan suatu <i>mufrodāt</i> yang benar		
	Guru membenarkan penelitian yang salah dari siswa	√	
	Guru memberikan kesimpulan dari materi yang telah dijelaskan	√	

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Naini Rahmawati Masihu

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Lea Nuramadania Pakaya

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru	✓	
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Nasfira Zlatan Kurniawan

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Shoviyyah Roihanah

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Dini Widya Ningrum

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Nurul Nafihah Alfisyahri Onu

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar		✓
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Djumriati Nazwa T Dunggio

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Fitria Wainga

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Rosita Ali

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Muhammad Hisan Irfa Patonti

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Naysila Monoarfa

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Khaylila Azzahwa

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Sera

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar		✓
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Aurel Juliana Usman

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar		✓
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Muh. Rafli Fathan

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Nabila Huntialo

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar		✓
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Alisya Safira H. Yusuf

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar		✓
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Alya Nabila

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Ridho Pakaya

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru		✓
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar		✓
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Gesa P. Saba

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Umi Salam Daud

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Maghfirah Suci Ramadhani Modeong

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Salsabillah Popa

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru		✓
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Keiko Simbuka

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru	✓	
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Hari/Tanggal: Sabtu, 01 September 2022

Nama: Nurul Qalby

Kelas: XI MIPA 6

Pentunjuk pengisian : isilah dengan tanda (✓) untuk setiap diskriptor yang nampak ‘

Fokus	Aspek yang diamati	Terlaksana	
		Ya	Tidak
Siswa	Masuk kelas tepat waktu	✓	
	Menyiapkan perlengkapan belajar	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Memperhatikan guru	✓	
	Bisa menulis tulisan Arab	✓	
	Siswa semangat dalam belajar	✓	
	Siswa berpindah-pindah tempat saat belajar	✓	
	Siswa dapat menulis suatu <i>mufrodāt</i> yang disebutkan oleh guru	✓	
	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru		✓
	Adanya interaksi baik siswa dengan teman di kelas	✓	
	Adanya interaksi antara siswa dan guru	✓	
	Siswa semangat saat diberi tugas menulis		✓

Lampiran 04

Materi buku KEMENAG dan RPP

XI_KS x +

rs/User/Downloads/BAHASA%20ARAB_MA_KELAS%20XI_KSKK_2020_CompressPdf.pdf

— + 🔍 📄 | 📖 | A¹⁰ | 📏 | 🔍 | 🗑️ | 🗑️ | 🏠

١٩	ب- القراءة
٢٤	ج- القاعدة (حروف الجر وحروف العطف)
٢٨	د- الكتابة
٣١	هـ- الكلام
٣٣	و- الخلاصة
٣٤	الدرس الثالث : السفر
٣٤	الكفاءة الأساسية
٣٤	المؤشرات
٣٥	خرائط المفاهيم
٣٦	أ- الاستماع
٣٨	ب- القراءة

v اللغة العربية/الصف الحادي عشر

٤٠ ج- القاعدة (الاسم النكرة والاسم المعرفة)

Isim Nakirah (الاسم النكرة)

كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى غَيْرِ مُعَيَّنٍ

Isim nakirah adalah *isim* yang menunjukkan makna yang umum. atau kata benda yang belum terdefiniskan Biasanya diakhiri dengan *tanwi>n* dan tidak diawali *alif lam* (ال).

Isim ma'rifah (الاسم المعرفة)

كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ

Isim ma'rifah adalah *isim* yang menunjukkan makna tertentu/khusus atau kata benda yang telah terdefiniskan dengan pasti. Adapun yang termasuk *isim ma'rifah* adalah sebagai berikut: *Isim* yang di dahului dengan *al* (*alif* dan *lam*), *isim 'alam*, *isim d{am>ir*, *isim isya>rah*, *isim mau>ul* (*kata sambung*), *mud{a>f- mud{a>f ilaih*.

نَظَرْتُ جَمَلٌ حَوْلَ الْأَهْرَمَاتِ			النَّكِرَة	الاسم المعرفة
رَأَيْتُ السُّيَّاحَ فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ	السُّيَّاحُ، الْحَيَوَانُ، الْمُتَخَفُّ	المعرفة بـ آل	الاسم المعرفة	
إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ	إِبْرَاهِيمُ، فَاطِمَةُ، مَالَانِج	العلم		
هُوَ يَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ	هُوَ، هُمَا، هُمْ... الخ	الضمائير		
هَذَا الْأُسْبُوعُ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمُتَخَفِ	هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، ذَلِكَ، هُنَالِكَ، تِلْكَ... الخ	اسماء الإشارة		
ذَهَبْتُ إِلَى الْبُرْجِ الْوَطَنِيِّ الَّذِي يَقَعُ فِي	الَّذِي، الَّتِي، اللَّائِي، الَّذِينَ ...	الاسماء		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah : MAN Model 1 Manado
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/SMT : XI / Genap
 Materi Pokok : **المسفر**
 Alokasi Waktu : 2 x 30 Menit
 Pertemuan : 3 (Ketiga)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, asosiasi, dan mengkomunikasikan peserta didik dapat
 : Menganalisis teks dengan tema **المسفر** dengan susunan gramatikal **اسم النكرة و الاسم المعرفة**

B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Uraian	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Mengajak semua siswa untuk menyiapkan dan mengkondisikan ruang kelas Mengajak semua siswa untuk memulai pembelajaran dengan do'a bersama Guru menyampaikan tujuan pembelajaran Guru menyampaikan sistem, kriteria dan aspek penilaian 	10 Menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati Mencermati dan menyimak tentang kaidah-kaidah kalimat tentang teks dengan tema المسفر dengan susunan gramatikal اسم النكرة و الاسم المعرفة</p> <p>Menanya Mengajukan pertanyaan tentang kaidah-kaidah kalimat tentang teks dengan tema المسفر dengan susunan gramatikal اسم النكرة و الاسم المعرفة</p> <p>Eksplorasi Diskusi kelas untuk menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan yang muncul berkaitan dengan kaidah-kaidah kalimat tentang teks dengan tema المسفر dengan susunan gramatikal اسم النكرة و الاسم المعرفة</p> <p>Menalar/ Mengasosiasi Merumuskan kembali hasil temuan tentang kaidah-kaidah kalimat tentang teks dengan tema المسفر dengan susunan gramatikal اسم النكرة و الاسم المعرفة</p> <p>Mengkomunikasikan Memaparkan hasil kesimpulan dan hasil belajar yang telah dirumuskan berkaitan dengan kaidah-kaidah kalimat tentang teks dengan tema المسفر dengan susunan gramatikal اسم النكرة و الاسم المعرفة</p>	40 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan penguatan materi ajar. Guru menyampaikan tugas yang dibawa pulang oleh peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya. Guru menyampaikan sekilas tentang proses pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.. Guru bersama-sama siswa membaca doa penutup majlis 	10 Menit

C. Penilaian

Penilaian Diri, Penilaian Antar Peserta Didik, Tes Tulis, Praktek

Mengetahui
 Kepala MAN Model 1 Manado

III. Syarif Afiat Sallim Raya, S.Ag, MM, M.Pd
 NIP. 19690821 199003 1 003

Manado, Januari 2022

Guru Mata Pelajaran


Muhammad Abizar Kinentea, S.Pd
 NIP. 19900303 201903 1 005

Lampiran 05

Dokumentasi

A. Lampiran Dokumentasi Hasil Belajar Siswa XI MIPA 6

No : 01-09-2022
Date : Umi Daud

Sun Mon Tues Wed Thu Fri Sat

Bahasa arab

1. قاطرة؟ ...

✓ * قاطرة كتبه

قطر لاء؟ ...

✓ * ذلك تاربع

3. قاطرة؟

✓ * طيره تقيينة

4. قاطرة؟

✓ * طيره هروقة

5. قاطرة؟

* زلك قلة اسلة

هذه

CS Dipindai dengan CamScanner

SISWA

Nama : Alysa Shafira - H. Yusuf

11/9/22

Kelas : XI MIPA 6

○ Sun ○ Mon ○ Tues ○ Wed ○ Thu ○ Fri ○ Sat

اسم الإشارة

مَوْتٌ

مَذَكَّرٌ

فَرِهَ

فَرَا

فَرَّ

فَرَّانٌ

مَمِيضٌ

كتاب؟ نعم
أفرا = apakah
Tapi

زَلَّ

Tugas ↓

1. هل هذه زجاجة؟ ✓
= نعم هذه زجاجة

2. هل هذه مظلة؟ ✓
= نعم إنها مظلة

3. هل هذا مقصّر؟ ✓
= نعم إنه مقصّر

4. هل هذه النظارات؟ ✓
= نعم هذه نظارات

5. هل هذا معجب؟ ✓
= نعم إنه معجب

بِسْمِ اللَّهِ شَارِعَةٌ

1. مَا ضَرَّاهُ؟ هَذِهِ قِرْءُورَةٌ

X - أَهْزَأُ قِرْءُورَةٌ = نَعْمُ

Vanya. Mokoagow XI MIPA 6

1. مَا ضَرَّاهُ؟

✓ 4. مَا ضَرَّاهُ؟

✓ ذَلِكَ قَلَمٌ

هَذِهِ قِرْءُورَةٌ

✓ 2. أَضَرَّاهُ مَكْتَبٌ

✓ 5. مَا ضَرَّاهُ؟

تَنَعَّمَ ذَلِكَ مَكْتَبٌ

✓ ذَلِكَ ظَلَامَةٌ

✓ 3. أَضَرَّاهُ انْظَارَاتٌ؟

لَا يَلِدُ هَذَا الْكِتَابُ

No. Poseta aii

Date: 1 September 2022

Bahasa arab

عنه

~~أهذا بارء~~

قبة = هذه
تلاء

✓ 1. أ هذا بارء، ختم ذلك بارء

2. ما هذا ~~بارء~~ فهو روكا

3. ما هذا ~~بارء~~ فده سكره

✓ 4. هذا و زق مقوى، لا هذا علم

✓ 5. ما هذا ~~بارء~~ بتلك قروزة

Iko Perm Nazila Simbara

No.:

Date: Kamis / 01-09-2022

رَأْسُ الْإِشَارَةِ

مَوْتٌ

مَذَكَّرٌ

هَذِهِ

هَذَا

تِلْكَ

ذَلِكَ

✓ ١. هَذَا...؟ هَذَا فَرَسٌ

✓ ٢. مَا هَذِهِ...؟ هَذِهِ وَسَادَةٌ

✓ ٣. مَا هَذِهِ...؟ هَذِهِ بِنْتُ

✓ ٤. مَا هَذَا...؟ ذَلِكَ مَأْفٌ

✓ ٥. هَذَا بِنْتُ؟ لَا، بَلْ ذَلِكَ تَوْبٌ

XI MIPA 6

kamis

No.: Murul Galby Az-Zahra Sayuti

Date: 01-09-22

① ماهذه...؟

هنا قروور

ه.ه.

② أهذا امرأة؟

هذه قروور
ه.ه.

نعم هذا امرأة

هذا ذلك

③ أهذه حقيبة؟

لا بل ذلك قروور

④ ماهذا...؟

ذلك ساعة

⑤ ماهذا...؟

هذه نظارات

اسم الإشارة

مَدَّحَز

مَوْتٌ

Tugas.

✓ ١. مَا هَذَا ؟
= هَذَا قَلَمٌ

✓ ٢. أَ هَذَا كِتَابٌ ؟
= نَعَمْ هَذَا كِتَابٌ

✓ ٣. أَيْضًا عَلَى تِلْكَ الطَّاوِلَةِ ؟
= هُنَاكَ مِسْطَرَةٌ عَلَى الطَّاوِلَةِ
نَعَمْ لَا بَلَى ذَلِكَ مَدَّحَزٌ
لَهُذَا كِتَابٌ

✓ ٤. مَا هَذَا كِتَابُ التَّمَارِينِ ؟
= بَلَى إِنَّهُ رَفِئٌ صَاحِبٌ
٥. هَذَا مِضْبَاحٌ ؟
= نَعَمْ هَذَا مِضْبَاحٌ

Date: _____

☐ Sun ☐ Mon ☐ Tues ☐ Wed ☐ Thu ☐ Fri ☐ Sat

Gera Saba
 XI MIPA 6

1. مَا أَضْرَهُ...؟

أَضْرَهُ مِسْطَرَةٌ

2. أَعَدَّا مَكْتَبًا؟

نَعَمْ مَكْتَبًا

سَأَلَكَ حَقِيقَةً؟

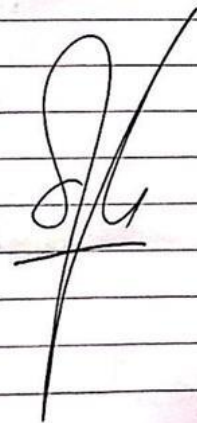
لَا قَرُونََ لَا . بَلْ نَلَاكَ فَرُونََ

4. أَدَلَّكَ فَرْدُ وُضِّ؟

نَعَمْ فَرْدُ وُضِّ

5. مَا أَضْرَأُ...؟

ذَلِكَ مَلَكٌ



No. XI Mipa 6
Salsabilah Papa

Date:

هذا

1. مَا هَذَا؟ هَذَا سَبْرَةٌ

2. مَا هَذَا؟ هَذَا كُرْسِيٌّ

3. مَا زَيْلٌ؟ زَيْلٌ قَلَمٌ

4. أَهَذَا قَلَمٌ؟ نَعَمْ، هَذَا قَلَمٌ

5. مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ نَافِثَةٌ

06.

<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	Buatlah 5 soal dan jawab dalam bahasa arab	
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	Nama: aeng dwicahayu	① مَا ذَلِكَ ؟ ... ؟
<input type="checkbox"/>	kelas : xi mipa 6	✓ ذَلِكَ قَرْدٌ دَوْصٌ
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		② مَا هَذِهِ ؟ ... ؟
<input type="checkbox"/>		✓ هَذِهِ طَلَّةٌ اِسَةٌ
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		③ مَا تِلْكَ ... ؟
<input type="checkbox"/>		✓ تِلْكَ سَلَةٌ قِيَامَةٌ
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		④ مَا هَذَا ... ؟
<input type="checkbox"/>		✓ هَذَا صَبَاحٌ
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		⑤ مَا هَذِهِ ... ؟
<input type="checkbox"/>		✓ هَذِهِ زَهْرَةٌ
<input type="checkbox"/>		

Shouyyah Roihanah
XI MIPA 6

Handwritten text, possibly a date or subject.

No.:

Date: Kamis 02 - 09 - 2022

BAHASA Arab

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِسْمُ الإِشَارَةِ

Perempuan =	مَوْتٌ	مَنْ؟	مَنْ؟
	مِنْهُ		هَذَا
نَعَمْ	تِلْكَ		ذَلِكَ
لا			
	أَفَأَنْتَ؟	أَمْ هَذَا؟	أَمْ هَذَا؟

soal dan jawaban

- 1. مَا هَذَا؟ ... هَذَا كُرْسِيٌّ ✓
- 2. أَمْ هَذَا زِجَاجَةٌ؟ نَعَمْ هَذِهِ زِجَاجَةٌ ✓
- 3. مَا هَذِهِ ...؟ هَذِهِ السَّاعَةُ ✓
- 4. أَمْ هَذِهِ طَلَّاسَةٌ؟ نَعَمْ هَذِهِ طَلَّاسَةٌ ✓
- 5. مَا هَذِهِ ...؟ هَذِهِ بَابٌ ✓

B. Lampiran Dokumentasi Observasi dan wawancara

Dokumentasi Wawancara Kepala Madrasah MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado



Dokumentasi Wawancara Guru Bahasa Arab Kelas XI MIPA 6 MAN Model 1 Plus
Keterampilan Manado



Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran



Lampiran 06

Lampiran Surat Izin Penelitian dan selesai penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) MANADO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jln. Dr. S. H Sarundajang Kawasan Ring Road I Kota Manado Tlp./Fax (0431) 860616 Manado 95128

Nomor : B-2000 /In. 25/F.II/TL.00.1/08/2022
Sifat : Penting
Lamp : -
Hal : Permohonan Izin Penelitian
Manado, 08 Agustus 2022

Kepada Yth :
Kepala MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado

Di
Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat disampaikan bahwa Mahasiswa Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado, yang tersebut dibawah ini:

Nama : Fajriah Mutmainnah Laya
NIM : 1822007
Semester : IX (Sembilan)
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Bermaksud melakukan penelitian di lembaga/sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul : **"Problematika Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6"**. Penelitian ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan dengan Dosen Pembimbing :

1. Dr. Adri Lundeto, M.Pd.I
2. Hasnil Oktavera, M.Pd.I

Untuk maksud tersebut kami mengharapkan kiranya kepada Mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan izin untuk melakukan penelitian dari bulan Agustus s.d September 2022.

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya yang baik diucapkan terima kasih.

Wassalam Wr. Wb

a.n. Dekan
Wakil Dekan Bid. Akademik dan
Pengembangan Lembaga,



- Tembusan :
1. Rektor IAIN Manado sebagai Laporan
 2. Dekan FTIK IAIN Manado
 3. Kaprodi PBA IAIN Manado
 4. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MANADO
MADRASAH ALIYAH NEGERI MODEL 1
PLUS KETERAMPILAN MANADO

Jl. Hasanudin 14 Kelurahan Islam Kec. Tuminting Telp (0431) 864492
NPSN : 60725207 Email : manmodel1manado14@gmail.com

Nomor : B-493/Ma.23.01/PP.00.6/09/2022 Manado, 23 September 2022
Lampiran : -
Perihal : Keterangan Selesai Penelitian

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Manado
Jl. Dr. S. A. Sarungdajang Kawasan Ring Road I

Dengan hormat, berdasarkan Surat Nomor : B-2000/In.25/F.III/TL.00.1/08/2022
Tanggal 08 Agustus 2022 perihal Permohonan Izin Penelitian maka dengan ini kami
menerangkan bahwa Mahasiswa :

Nama : Fajriah Mutmainnah Laya
NIM : 1822007
Semester : IX (Sembilan)
Program Studi S1 : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian : *"Problematika Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Model 1 Plus Keterampilan Manado Kelas XI MIPA 6"*.

Telah selesai melaksanakan Penelitian di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Model 1
Plus Keterampilan Manado.

Demikian surat keterangan ini dibuat atasnya diucapkan terimakasih.



H. Syaiful Anwar Salim Raya, S.Ag., M.M., M.Pd.

Tembusan :

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Manado
2. Arsip

BIODATA PENELITI



Nama : Fajriah Muthmainnah Laya
Tempat dan Tanggal lahir : Manado, 21 Januari 2001
Alamat : Karama link V Kota Manado
Nomor HP : 085240528069
E-mail : rialaya21@gmail.com
Nama Oran Tua
Bapak : Hamka Hanry Laya, S.Pd
Ibu : Faika Husain, S.Pd.I
Riwayat Pendidikan
SD : MIS Muhammadiyah Wawonasa 2012
SMP : Pondok Pesantren Al-Falah Gorontalo 2015
SMA : MAN Model 1 Manado 2018
Riwayat / Pengalaman Organisasi : At-Tanwir 2015, OSIS 2015-2017 dan HMPS
PBA 2019.

Manado, 10 Maret 2023
Peneliti,

Fajriah Muthmainnah Laya